مفت سلسلة اشاعت 113



تيون السيلج المحالية المحالية

صنرت مولا مأطفر التركن بهارى رضوى علازعن

مَعَيِّتُ إِنْ اعْتِ الْمِلْيِّتُ فَي بِأَكِتِ الْمِلْيِّةِ فَي بِأَكِتِ الْمِلْيِّةِ فَي بِأَكِتِ الْمُلْتِي نُورُ مُجِنْدِ كَافِذَى بِازَارِ مِيهِ هَادَرَكِرَا فِي مُنْسِرًا

ملک العلماء، فاصل بهار، آفاب علم و حکمت مولا نامحم خلفر الدین قادری رضوی علیه الرحمه

کارخانہ قدرت میں عالم انسانی میں ہرروز سینکٹروں انسان جنم لیتے ہیں اور سینکٹروں فٹا کا جام پی کرموت کی وادی میں گم ہوجاتے ہیں ان ہی میں بعض ایسے انسان بھی آئے جوصر ف اپنی ذات اور غرض تک محدودر ہے اور کچھالیے افراد بھی اس دنیا میں رونق افروز ہوئے جنہوں نے اپنی شاندروز محنت ، وینی ولمی خدمات اور للہتے وخلوص کا پیکر بن کر انسانوں کی فلاح و بہوداور بندگان خداکی رب کریم تک رسائی کا کام کر کے اپنانا مربتی ونیا تک جھوڑ گئے۔

تاریخ کے اوراق اس فتم کی عظیم شخصیات سے بھر ہے ہوئے ہیں انہی عظیم ، قدر آور، نابغہ عصراور تاریخ ساز ہستیوں میں ملک العلماء فاضل بہار، چامع معقول ومنقول حضرت مولا نامحمہ تعظفر الدین بہاری رضوی علیہ الرحمہ کی ذات ستودہ صفات کا نام دنیا نے علم وروحانیت میں چمکتا نظر آتا ہے۔

ملک العلماء مولا نامحموظفر الدین بهاری علیه الزهمه ۱۳ مرام ۱۳ میل دریائے گئے گئے کنارے آباد شہر عظیم آباد (پٹنه) انڈیا میں پیدا ہوئے شفقت پدری کی چھاؤں میں تعلیمی سفر کا آغاز کیا اور ۱۳ اور ۱۳ ایپ زمانے کے ماہر ومشہو راستاذ حدیث مولا نا ومی احمد محدث سورتی علیه الرحمہ سے "مدرسہ حفیہ "پٹنه میں علم حاصل کیا ۱۳ سال عالم اسلام کے عظیم علمی و احمد سن کا نیوری علیه الرحمہ سے محقولات میں استفادہ کیا اور اس سال عالم اسلام کے عظیم علمی و روحانی مرکز بریلی شریف میں حاضر ہوکر اعلی حضرت امام المستقت الشاہ احمد رضا خال قاوری علیہ الرحمہ سے شرف بیعت حاصل کیا ۱۳۲۳ ہے میں دار العلوم منظر الاسلام کے قیام میں بانیا نہ کر دار ادا و کیا ہے۔

کیا ۱۳۳۵ ہے میں فارغ التحصیل ہوئے اور اس سال دار العلوم منظر اسلام کی مستند تدریس پر رونق افر وز ہوکر تشکیان علم کی بیاس کو بچھانے کا سلسلہ شروع کیا۔

اس موقع پرامام اہلسنت اعلی حضرت علیہ الرحمہ نے آپ کوتمام سلاسل طریقت میں اجازت وخلافت سے نواز تے ہوئے ملک العلما اور فاضل بہار کے خطابات بھی عطا فرمائے۔

بسم الله الرحمٰن الرحيم بسم الله الرحمٰن الرحيم الصلوٰة والسلام عليك يارسول الله ﷺ

نام أثاب توريالسراغ في بيان المعراج

(آیت مران میں افزا"من" کی نفیس شخفیق)

منزنم نايندا على منزنه على العاميا وهزت علامه مولانا

الفرالدين بهاري رضوي مايه الرحمه

ننان ت ۱۰۰ نیات

112

مفت سلسلها شاءت

اشاعت : متمبر المرجب المرجب المرجب المرجب المرجب

بتدائبه

الجمد للدرب العالمين والصلاة والسلام على سيدالمرسلين وعلى الدوا سحاب به مين
زير نظر كتابچه "جمعيت اشاعت الجسنّت پاكستان " كے تحت شاكع ہونے والے سلساء مفت اشاعت كى ١١٠ وي كرئى ہے۔ بيد ملك العلماء حضرت علامه مولا ناظفر الدين بهارى رضوى ما يا يالن مدكى القامة ويدلل ما يالن مدكى القامة ويدلل ما يالن من علامه موصوف نے آيت معراج بين لفظ "مِن " پرمحققانه ويدلل الناء فرمائى نب نب بيا معراج النبى كے حوالے سے گيار ہويں تقرير ہے۔ اس كتابچ كوشظيم نوئن مفت الجسنّت اس كومن وعن مفت نو جوانان الجابات ما الله الله الله الله كيا۔ اب جمعیت اشاعت الجسنّت اس كومن وعن مفت شائع لر نے لى حادت ما مل لر رن ب الله بيات بيات ہيں كي طرح قارئين في نور الترين لي د قارئين المامی ذوق پر پور الترين لي ۔

0111

انبئ الدالظيت المنتفخ

الله رب شخفه مثل غليو وشكت الله رب شخفه مثل غليو وشكت الله رب شخفه الله مثل عليه و كلت و كرك و كرم اللهم مثل على سبدنا و مولانا محفه ككن اللهم مثل على سبدنا و مولانا محفه كلن المنا غنل عن و خرك و عن و كره الغافلون و مثل على خبيب الانبنا و والمسر سلهن و المنابكة الشفر و نبوم و بهم و لهم و نبوم و بهم و نهم و نبوم و بهم و نهم و نبوم و تحديث المتالحيين و المهم و نبوم و تحديث المتالحيين و المهم و نبوم و المهم و نبوم و تحديث المتالكة و المهم و نبوم و المهم و نبوم و المهم و نبوم و المهم و نبوم و المهم و المه

اَعُوْدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيُطُنِ الرَّحِيْمِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُلْنِ الرَّحِيْمِ سُبُحُنَّ الَّذِي آسُرَى بِعَبْدِهِ كَيْلاَ فِينَ الْمُسْجِدِ الْحَرَّاعِ إِلَى

سبعن اليرى المرى بعبد إليه من التسعيد العرار إلى التسعيد العرار إلى التسعيد الأفقى الذي أمركا عولة لينه به أنا النا إن أهم التسييم البعبة 0 ومندن الله متولان الكولية 0 وكانت رسولة النبي التكوية والتكوية والتكوية والتكاجرين والتا على التا يحرين التا عبدين والتا يحرين وا

معزز حفرات! فداوند عالم کا بزار بزار شکر ہے کہ کیے شریف متین کھا میں وس جلے رجی شریف کے بموجب " نیاه ک م مندرہ کا اللہ اللہ بہت بی شان و شوکت من انظام و ابتمام کے ساتھ نیوش روسانی و برکات ایمانی کی نمیاء پائی کرتے ہوئے بخیرو خوبی انجام پائے۔ اسال کمیار حوال جلسہ بعون اللہ تعالی و توفیقہ انواع و اتسام برکات ایمانی و ملک العلماء فاضل بہارعلیہ الرحمہ کی عظیم شخصیت کے مختلف گوشوں پر روشنی ڈالتے ہوائے محترم غلام جابر شمس مصباحی (انڈیا)اپنے ایک مضمون میں لکھتے ہیں۔

"علم وحکمت، بصیرت و تد بر، صابت رائے، صلابت گر، سپے شعور اور راست سوج کے پیکر تھے۔ ملک العلماء کوامام احمد رضا کی جو برشناس نگاہوں نے نظر اول بی میں پہچان لیا اور ان کی مجری سوچ اور باوزن افکار کا کس قدر احترام امام احمد رضا کے بال تھا۔ "جامعہ منظر اسلام" کی تاسیس کے پس منظر میں ذراح بھا تک کے دیکھتے سب سے پہلا داعیہ جس کے دل میں اگلا الی لیتا ہے وہ ملک العلماء بی تھے اور منظر اسلام کے موسس علام اپنے ہونہار بحرک اور ہنر مند جوز کی خوبصورت تحریک و جو ہز کورہ نہ فرما سے تحریک کی طاقت اور خلوس گلر نے رنگ لایا اور اسی مسل " منظر اسلام" کا قیام مل میں آ ممیا۔ مدراس و جامعات کی تاریخ میں شاید ہے پہلا واقعہ ہے کہ بانی منظر اسلام" کا قیام مل میں آ ممیا۔ مدراس و جامعات کی تاریخ میں شاید ہے پہلا واقعہ ہے کہ بانی منظم اور پھر معلم ، کسی مختص واحد کو یہ تینوں چیشیتیں بھک وقت میسر ہوئی ہوں کہ اور سے کا میں مگل العلماء تاسیسی تحریک میں ملک العلماء درسیات ہوتے ہی اسی درسگاہ کی سند تدریس کی زینت ہنا دیا جائے اس خصوص میں ملک العلماء منظر ذظر آتے ہیں۔

خیابان رضا ہے اضے والا بیابر بارندہ علم وضل کا آفتاب ، شریعت وطریقت کا نقیب، محافظ دین مصطفیٰ بھی ، وارث علوم نبی بھی، جذبہ حب رسول بھی ہے سرشار برصغیر کے ذر ہے ذر ہے کو چیکا کر ۱۸ نومبر ۱۹۲۲ میں غروب ہوگیا۔ حضرت شاہ ایوبی ابدالی اسلام پوری نے نماز جنازہ پڑھائی علیکڑھ یو نیورشی کے صدر شعبہ عربی پروفیسر ڈاکٹر مختار الدین احمد آپ کے لائق افتخار فرزنداور عالمی اسلام کے عظیم اسکالر ہیں۔

الله تارک و تعالی سے دعا ہے کہ وہ اپنے پیار سے حبیب رؤف الرحیم علیہ افضل الصاوة و اللہ میں ملک العلماء کے درجات کو بلند سے بلند تر فرمائے اور جمیں ان کے فقوش پا پر کا مزن رکھے ہوئے مسلک اعلیٰ حضرت رضی الله تعالیٰ عند کی خدمت کی توفیق رفیق مرحمت فرمائے۔ آمین بجا وسید الرسلین کا

کول دی جاتی ہے کہ جان جاہے میر کرے۔

قاضی شاء الله صاحب پائی تی ، جنیس مولانا شاه عبدالعزیز صاحب وہلوی بیعتی وقت فرایا کرتے ہے ، اپی کتاب "تذکرة الموتی" میں لکھتے ہیں کہ صالحین کی ارواح دمین و آسان اور بہشت و فیرو میں جمال چاہیں ، جاتی ہیں اور اولیاء الله و مشامح کرام کی ارواح طیب کا تو کیا کمنا۔ وہ تو مریدین و معقدین کی مدد کے لیے ہروقت مستعد اور ان کی صاحب بوری کرنے کے لیے موجود ہیں۔ حضرت سیدی احمد زروق اکا بر علاء ، و اولیاء ، و اولیا علی ویار مغرب سے بیں۔ اپ تصیدہ میں ارشاد فراتے ہیں:

اَنَا لِسَرِيْدِیْ جَامِحْ لِسِنَانِهِ إِذَا مَاسَطَا جَوْرُ الزَّمَانِ بِنَكْبُهِ وَإِنْ كُنْتَ فِيْ ضَبْنِ وَ كُرْبٍ وَ وَحْشَةٍ فَنَادِ بِيَا زَرُوقُ ابنِ بِسُرْعَةٍ "لِينَ مِن اپْ مرد كَى رِيثانوں مِن جميت بَشْخُ والا بول- جب مم زانہ اپی نوست ہے اس پر تعدی كرے اور آگر تو تكی و وحشت میں ہو تو ا یوں واكر " یَا زُرُونْ " مِن فرا آ موجود ہوں گا"

شاہ دل اللہ صاحب دہوی انفاس العارفین میں اپنے نانا ابوالر منا محر کے ملات میں السے میں کہ ایک بوھیا ان کی مریدہ تھی۔ جاڑا کے (سردی) بخارا میں جانا ہوئی مد سے زیادہ کرور ہوگئ تھی، شب کو اسے شدت سے بیاس کی کوئی پائی دینے والا سوجود نہ تھا، جاڑے کی وجہ سے لحاف اڑھانے کی اس کو ضرورت تھی۔ حضرت کی روح متمثل ہو کر جاڑے کی وجہ سے لحاف اڑھانے کی اس کو ضرورت تھی۔ حضرت کی روح متمثل ہو کر تشریف لائی اس کو پائی پلایا اور لحاف او ڑھا کر غائب ہوگئ اور حضور پر نُور خوش پاک رضی اللہ تعالی عنہ کے تو اس تم کے تقرفات عالم آشکار ہیں۔ اب میں اس تمید کو ختم کر کے اصل مقصد کی طرف متوجہ ہو تا ہوں۔

معزز حفزات! محزشته سال میں نے لفظ "سن" کے متعلق مضامین بیان کیے تھے۔ اسال بھی میرا بیان اس لفظ "سن" کے متعلق ہوگا اور اس ضمن میں آقائے وو عالم میں ہے نفائل و کمالات کا اظہار ہوگا۔ گزشتہ سال میں نے "سن" کے معنی ابتدائے یقین ہے کہ اس قدر صفات بیان کرنے کے بعد طامرین جلسہ کے وہ اور آ کھوں یس جناب محب الرسول فان صاحب مردوم و مغفور کا نقشہ قائم ہو گیا ہوگا۔ اس جلسہ کی تمید میں کی مالم کے آنے کے موش ان کے اس دنیا سے جانے کی خبر حسرت اثر ذکر کرتا ہوں' جن کے اس جلسے میں نہ ہونے کو میں بست نقصان محسوس کر دیا ہوں۔ اِنگا لِللّٰہِ وَ اِنگا اِلْسَادِدَا حِدْدُنَ

مراب حفرات میں آپ کو بقین دلانا ہوں کہ اگر چہ محب الرسول خان صاحب مرحوم طاہری ، بسمانی صورت ہے اس جلسہ میں موجود نہیں ، لیکن ان کی روح لطیف اس وقت اپنے پیارے جلسہ ، محبوب مجلس میں جس کی دس مال تک انہوں نے خدمت کی ہے ، ضرور ضرور موجود ہوگی۔ اس لیے کہ وہ مرد صالح تنے اور صالحین کی روحیں اس مشم کے دین جلسوں میں شرکت کے لیے آیا کرتی ہیں۔ حاکم صحیح متدرک اور ابن ابی شبہ اور امام احم ابنی صند میں حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ تعالی عند سے رادی ہیں ، کہ دنیا کا فروں کی جنت اور سلمانوں کی زندان ہے ، اور اجمان والے کی جب جان تکلی ہے تو اس کی مثال الی بیت کوئی قیدخانہ میں تھا، اب اے آزاد کر دیا گیا کہ ذمین میں گشت کرتا اور افراغت چانا ہے۔ اور ابن ابی شبہ کے لفظ یہ ہیں کہ جب مسلمان مرتا ہے، اس کی راہ اور افراغت چانا ہے۔ اور ابن ابی شبہ کے لفظ یہ ہیں کہ جب مسلمان مرتا ہے، اس کی راہ

ماتھ شام کے جوال موالی بھی ہے۔ کیار کھتا ہے کہ ایک نوجوان نمایت حسین و خوبصورت
آیا اور بیت اللہ کا طواف کیا بب جراسود کے بوسہ کا قصد کیا تو لوگ کائی کی طرح بھٹ
گئے اور ان کو راستہ رے دیا کہ بہت اطمینان سے بلا مزاحت جراسود کابوسہ نیا۔ یہ دیکھ کر
کی شای نے پوچھا کہ یہ کون محض ہے ، جس کی بیت لوگوں کے دلوں پر اس قدر ہے؟
اور لوگ اتن عزت کرتے بیں؟ بشام بن عبدالملک ان کو اچھی طرح جانتا تھا ، لیکن اس
نیال سے کہ کمیں اہل شام ان کی طرف متوجہ نہ ہو جا کیں ، بولاا میں ان کو نہیں جانتا۔
فرزدت شاعر بھی اس وقت موجود تھا۔ اس سے دیا نہ میا ، فورا بول اٹھا کہ تم ان کو نہیں
بچانے کے لین میں بچانا ہوں ، لوگوں نے پوچھا کہ اے ابوالفرس ایہ کون محض ہیں؟
فرزدت نے بالبد یہ ایک بہت بی ذور دار قصیدہ کما۔ یہ قصیدہ بہت برا ہے کون محض ہیں؟
فرزدت نے بالبد یہ ایک بہت بی ذور دار قصیدہ کما۔ یہ قصیدہ بہت برا ہے ، مگر چند اشعار کا

توصیف رسول ہے: (سلی اللہ تعالی علیہ وسلم)

ملداً اللّٰذِی یکمیرف الْبَعظ حَداث و طَلْمَات و طَلْمَات و الْبَعل حَداث و طَلْمَات و الْبَعْرة و الْبَعل حَداث و الْبَعْرة و الْبَعل حَداث و الْبَعل و الْبَعد و الله ان كو جانا ہے، حرم ان كو پچانا ہے۔ مطلب یہ اللہ ان كو جانا ہے، حرم ان كو پچانا ہے۔ مطلب یہ ہے كہ اے بشام اگر تو انہیں نہیں پچانا توكيا ہوا مارا جمان ان كو پچانا ہے كہ اے بشام اگر تو انہیں نہیں پچانا توكيا ہوا مارا جمان ان كو پچانا

مٰذَا عَلِیُّ رَسُولُ اللهِ وَالِدُهُ

اَسُسَتُ بِنُوْرِ مُدَاهُ فَهُتَدِی الْاُسَمْ

"بے علی بن حین بِن رسول الله مَرْتَبِم ان کے باب بین ان کی برایت کے نورے اشیں ہوایت بال بین"

مُذَا إِنْ خَبْرٍ عِبَادِ اللّٰهِ كُلِّهِم مُذَا النَّيْقُ النَّيْقُ التَّلَامِرُ الْعَلْمِ "يه جلبندگان فدا سے بحر کے بیٹے ہیں۔ یہ تق ہیں' یہ پاکیزہ ہیں' یہ غایت بیان کر کے اس امر کو دکھایا تھا کہ یہ صفت خاص حضور اقدس مالی بہتم کی ہے۔ آج "می" کے دو مرے معنی تعلیل بیان کرتا ہوں۔ یعنی "مین" مجمی تعلیل یعنی علت و سبب کے لیے بھی آتی ہے جیسے "مِنتَ حَمِيلْ اِنْ بِیْمَ اُغْرِقُوْا" اللید۔ یعنی اپنی خطاؤں کی دجہ سے دو لوگ ڈوبائے محے اور جیسے امرء القیس بن حجر کا مشہور شعر۔

تُطَاوَلَ لَبُلْكَ بَوَ لَمْ تَوَفَّهُ وَ لَمْ الْمَسَوَةِ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَال

مُنْسِیُ حَبَاءً وَ بُنَفِسِی مِن شَهَابَیهِ

مَلاَ بُکَلِمُ اِلاَّ حِبْنَ بَبْنَسِمُ

"یعنی وہ چٹم پوٹی کرتے ہیں حیا ہے اور ان کے سامنے آکسیں بند ہو

جاتی ہیں بہب ان کی ہیت ک' تو ان سے کلام کی کمی کو مجال نہیں' محر
جس وقت وہ تمہم فرائیں"

قو ان تیوں بگ "من" تعلیل کا ہے۔ یعنی علت و سب کے لیے آیا ہے اور اس کے امثال قرآن شریف و کلام عرب میں شائع و ذائع ہیں۔

ابن عسائر نے متعدد طراقوں اور سندوں سے روایت کیا ہے کہ ہشام بن عبدالملک نے اپنے والد عبدالملک کے زمانہ خلافت میں ج کیا ' بیت اللہ کا طواف کیا اور بہت کوشش کی کہ جراسود تک پہنچ ' لیکن لوگوں کے جوم کی دجہ سے نہ پہنچ سکا' تو اس کے لیے ایک ممبررکھ دیا گیا جس پر بیٹھ کر وہ لوگوں کے جوم کے چیشنے کا انتظار کر رہا تھا' اور اس کے ممبررکھ دیا گیا' جس پر بیٹھ کر وہ لوگوں کے جوم کے چیشنے کا انتظار کر رہا تھا' اور اس کے

پاک بیں' یہ علم بیں"

ین متعشر محبهم دین و مفضهم کمنگر کا مفضهم کمنده و گفشهم کمنده و گفرههم مندگ و مفتصم ایران کرده سے بنس رکمنا کفر ب اور جس سے بنس رکمنا کفر ب اور ان سے نزد کی نجات اور بچاوا ہے "

مُفَدَّمُ بَعْدَ ذِكْرِ اللهِ ذِكْرُمُهُمُ فَ فَي اللهِ فِكُرُمُهُمُ فَي اللهِ فِكُرُمُهُمُ فَي فَي اللهِ فَي ك فِي كُلِّ بَدْهِ وَ مَنْعَنَّوْمٍ بِو الْكَلَمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُل

يُسْتَدُفَعُ السُّوْءُ وَ الْبَلُوٰى بِحُبِيهِمُ

و میستزاد بید الرخسان و الیّعم " " دو لوگ بین جن کی محبت کے وسیلہ سے مصیبت اور برائی دورکی

جاتی ہے' اور ان کے سب سے احمان اور لاست میں اضافہ ہو آ ہے"

إِنْ عُدَّ اَحْلُ النَّنِيٰ كَانُوْا اَيِسْنَهُمْ اَوْلِيْنَهُمْ الْوَالِيُنِيْنَهُمْ الْوَلِيْنَ الْمُنَامُ الْأَرْضِ فِيمُلْ مُسَمُّ

اؤفیتل من خنیر اهمل الارطن فیل هم

کہ روے زین میں سب سے بمتر کون ہے؟ تو اس کا جواب سے بوگا گہ کی لوگ ہی"

وَ لَيْسَ فَوَلَكَ مِنَ لَمُذَا بِضَائِرِهِ اَلْعَرَبُ تَعْرِفُ مَنِنُ الْكُرْتَ وَ الْعَحَمُ "تهارا قول كه بين ان كو نين جانا ان كے ليے معزنين عن كاتم انكار كرتے ہوا انين عرب بجانا ہے مجم جانا ہے"

یہ س کر ہشام بہت غصہ ہوا اور عظم دیا کہ فرزد آ کو کمہ معقمہ و دینہ منورہ کے درمیان مسفان میں قید کرلیا جائے۔ جب اس واقعہ کی خبرانام زین العابدین رمنی اللہ تعالی عنہ کو بینی تو بارہ بزار درہم اس کے پاس بھیج اور معذرت چانی کہ اے ابوالفری اگر میرے پاس اس سے زیادہ ہو آ تو اور بھی دیا۔ فرزد آن نے عرض کیاا کہ اے ابن رسول اللہ میں سے بہر یا ہیں نے ہو کچھ کما محض عزت دینی و ایمانی اللہ و رسول کی رضا کے لیے کما۔ ہر گزاس پر اجر و صلہ دنیوی نہ لوں گا۔ الم فرین العابدین نے فرایا: کہ اللہ تعالی حمیس میزی جزاو لکا دیتے ہیں تو پھراسے والی نہیں بہترین جزا دے۔ لیکن ہم الل بیت جب می چزکو لکل دیتے ہیں تو پھراسے والی نہیں لیتے۔ تب فرزد آن نے تعین عمر کی جب فرزد آن تید ہوا تو قید خانہ ہی اس نے ہشام کی بھو کمنی شروع کر دی آ تر مجبور ہو کر ہشام نے اس کو آزاد کر دیا۔

خر ' بركف! محصر بد بان كرنا تفاكد لفظ من مجمى علت كے ليے آ تا ہے اور بد صفت خر ' بركف! محصر بد بان كرنا تفاكد لفظ من مجمى علت كى چار فتميں بيان كرتے ہيں۔ علت فاعلى علت مُورى علت مادى علت غالى اور عام فهم كرنے كے ليے اس كى مثال اس

طرح دیتے ہیں کہ جو کام کرنے والا ہوا وہ علت فاعلی ہے۔ جیسے تخت کے لیے نجار اور سی تخت کے ایوں ہوار اور اس کی بنیات و شکل مربع یا مستطیل چار پایوں چار ہوار اس کی بنیات و شکل مربع یا مستطیل چار پایوں چار پین سے بین سے مل کر ایک بینات فاعل عِلَتِ صُوری ہے اور اکری یا جس چیز کی چوکی بنائی جائے وہ علت مادی ہے اور اس پر بیضنا یا نماز پر هنا علت غائی ہے اور الدس مائی بینا کی جائے ہیں کا شہر تمام محکون کی علت غائی ہیں۔ یعنی سب حضور اقدس مائی بینا کی علت غائی ہیں۔ یعنی سب حضور اقدس مائی بینا کی علت عائی ہیں۔ یعنی سب حضور اقدس مرہ العزیز فرماتے ہیں:

بنن و بنال تمادے ليے 'بند و جمال تمادے ليے د بن ميں زبال تمادے ليے 'بدن ميں ہے بال تمادے ليے بم آئے يال تمادے ليے اشمير بمي وہال تمادے ليے کئيم و نجي مسے و مني ' ظيل و رمني' رسول و نبي .

متن و وصی منی و علی ثاء کی زبان تمهارے کے نہ جن و بشر کہ آٹھ پر المائک در پر بست کر نہ جن و بشر کہ

نہ جب و مرکہ قلب و جگر' ہیں مجدہ کناں متمارے کے ظلیل و جُنی' مسے و مفی' جمی ہے کی کمیں بھی بی بی اللہ اللہ مسل میں بھی ہے کہ کمیں بھی ہے کہاں ہے کہاں تمارے لیے دیا وہ بیا کہ جول کھا۔ وہ بائی پھیا کہ ون ہوں بھا

راء کے تا عام کی زبان تمارے لیے اشعار سے حض اشاک زبان تمارے لیے اشعار سے حضرات! یہ نہ خیال جا اس لیے اشعار سے استدائل کیا گیا ہے۔ بلکہ یہ اشعار اس عالم محقق کے بین جن کی شاعری دین اور جن کی شاعری ایمان ہے۔ بن کا ہر شعر کسی نہ کسی آیت کا ترجمہ 'مکی نہ کسی مدیث کا بیان ہے۔ امادیث کثیرہ اس مضمون پر شام عدل ہے۔ مدیث ماکم بیعتی و طرائی حضرت امیر المومنین امادیث کثیرہ اس مضمون پر شام عدل ہے۔ مدیث ماکم بیعتی و طرائی حضرت احد میرالمومنین مرفادوت اعظم رضی الله تعالی عند سے رادی بین کہ حضرت اقد س سائی ہو فراتے بین کہ اسلام سے افزش ہوئی او اپنے رب سے عرض کی اکد اب میرے ربا حس مدت محد میں ہوئی او اپنے رب سے عرض کی اکد اب میرے ربا صدت محد میں ہوئی کو کر بچانا؟ عرض کی مدت میں کہ مدت میں کہ مدت میں کہ مدت میں کہ کہ کو کیو کر بچانا؟ عرض کی مدت میں کو کیو کر بچانا؟ عرض کی مدت میں کہ مدت میں کا میری منفرت فرا۔ رب العالمین نے فرایا؛ عمد کو کیو کر بچانا؟ عرض کی مدت میں کہ مدت میں کہ مدت کو کیو کر بچانا؟ عرض کی مدت میں مدت میں کہ مدت کو کیو کر بچانا؟ عرض کی مدت میں کہ مدت کو کیو کر بچانا؟ عرض کی مدت کو کیو کر بچانا؟ عرض کی مدت میں کہ مدت کو کیو کر بچانا؟ عرض کی کو کر بیانا؟ عرض کی مدت کو کیو کر بیانا؟ عرض کی کو کیو کر بیانا؟ عرض کی مدت کو کیو کر بیانا؟ عرض کی کو کر بیانا کا کر بیانا کو کر بیانا

جب و نے جھے اپنے دست قدرت سے بنایا اور جھ جی اپی دوح وال میں نے مرافعایا و ا عرش کے پایوں پر "لایالڈ اللّٰ اللّٰہ اُسْمَتُ اُور مُورُ اللّٰهِ" لکما پایا - جاناکہ و نے اپنی ام کے ساتھ ای کا نام طایا ہے 'جو تجھے تنام علوق سے زیادہ پیارا ہے - الله تعالی نے فرایا: "صدَدَ اُت مَا اُدَمُ اَنَّهُ لاَ حَبّ الْمُعَلِّقَ اِلْنَ اُ اَتَّا اِدْا سَا اُلْنَىٰ اَتَّا اِدْا سَا اُلْنَیٰ اَتَّا اِدْا سَا اُلْنَیٰ اُتَّا اِدْا سَا اُلْنَیٰ اِلْنَ اِلْنَ اِلْنَ اَتَّا اِدْا سَا اُلْنَیٰ وَ مَا بِحَقِیْم فَقَدُ غَفَرُتُ لَکَ وَ لَوُلاَ مُحَتَدُ مِّ مَا غَفَرُانُ کَ وَ مَا يَحَادُ اُنْ اِلْنَ اِلْنَا اللّٰهُ اِلْنَا اللّٰهُ اِللّٰ اللّٰہِ اِلْنَا اللّٰہ الل

"اے آدم؛ تو نے بچ کما ب شک وہ مجھے تمام جمان سے زیادہ بیارا ہے ا اب کہ تو نے ان کے حق کا وسیلہ کر کے جھے سے مانگا تو میں تیری سنفرت کرتا ہوں اور اگر محمد مرتبہ بند ،وتے تو میں تیری سنفرت نہ کرتا نہ مجھے بنا ا۔

دوسری حدیث میں جو مالم نے روایت کی اور سیج کما حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالی عنداللہ بن عباس رضی اللہ تعالی عنداللہ عنداللہ عنداللہ عنداللہ تعالی عنداللہ عنداللہ عنداللہ تعالی علیہ السلام کی طرف وہی بھیجی ایمہ تم محمد مؤتر ہے ہا کیان الا اور تھم دوائی است کو جو ان کا زمانہ پائے ان پر ایمان لائے اس لیے کہ اگر محمد صلی اللہ تعالی علیہ وسلم نہ ہوتے و میں نہ آئر محمد صلی اللہ تعالی علیہ وسلم نہ ہوتے و میں نہ آئر م کو پیدا کرتا اور نہ جنت پیدا کرتا۔ نہ دوز فی بنا آ۔

تیری ددیث ابن مساکر دخرت سلمان فاری رضی الله تعالی مند ت راوی بی که کسی فرد دوری بی که کسی فرد دخور الله می الله تعالی فرد دوری علیه السلام کو دوح الله می بنایا ابرابیم علیه السلام کو ابنا فلیل فرایا آدم علیه السلام کو برگزیده کیا۔ حضور کو کیا فضل عطا دوا ای وقت جرنیل این ماضر دو ئے۔ مرض کیا رب العزت جل بلاله فرایا ہے کہ اگر میں نے ابراییم کو فلیل کما تو تمہیں صبیب کما۔ اگر موئ ہے ذمین میں کلام کیا تو تم تشب معران آسان پر کلام کیا۔ اگر میلی کو درح القدس سے بنایا تو تمہارا نام آفریش فلت سے دو بزار برس پیلے پیدا کیا اور تمهار سے قدم آسان میں دہاں ند تم سے پیلے کوئی میا ند تمهار سے احد کمی کی دسائی ہو اور اگر میں نے آدم کو برگزیدہ کیا تو تمہیں اتم الانہاء تمہرایا اور تم سے زادہ فرت و

پنین و چنال تمهارے کے ' بنے دو جهال تمهارے کے وسیلے ملک اللہ ہمارے کے اللہ ہمارے کے اللہ ہمارے کے وسیلے ملکی سید نکا مستحقید قالیہ و بتاری و تسیلے مسلمان تبلہ کا واقعہ آپ حضرات سے مخلی میں ' پہلے حضور الدس مار ہیں اور تمام سلمان فاند کعبہ کی طرف رخ کر کے لماذ ادا کرتے ہے۔ حضور مار ہیں نے مید طیبہ کی طرف ہجرت کی تو یہود کی تایف قلوب اور اسلام کی طرف ماکل کرنے کے بغیر بیت المقدس قبلہ قرار دیا کیا۔ سولہ یا سرو ممید حضور اللہ واللهم نے ادھر نماذ پڑھی کیاں دلی خواہش کی تھی کہ چربرستور فائد کعبہ قبلہ کر دیا جائے اور اس غرض سے وی کے انظار میں بار بار حضور آسان کی طرف دیکھا کرتے تھے۔ رب العزت کو یہ ادا بست پند

فَدُ نَرَى نَفَلَّتِ وَجُهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَمُ وَلِيَّتَكَ فِهُلَةً تَرُصُهَا فَوَلَّ وَجُهَكَ شَعْلُوالْتَسُيحِدِالْحَرَامِ "اے مجوبا ہم دیکھ رہے ہیں بار بار تمارا مند کرنا آمان کی طرف و ضور ہم اس قبلہ کی طرف مجیرویں کے جس میں تماری رضااور فوقی ہے تو مجیر لومنہ مجد حرام کی طرف"

خدادند عالم نے عم دیا اور تحویل قبلہ کا راز اور علت اس آیت میں ظاہر فرایا: وَ مَنَا جَمَلُكَ الْفِصِلَةَ الَّيْسِى كُنْتَ عَلَيْهِكَ اللَّا لِيَنْعَلَمَ مَن يَعَنَّبِعُ الرَّسُولُ مِنْتَن يَنْفَلِبُ عَلَى عَفِيْهُم

"یعنی جس قبلہ کی طرف تم منے اس کو میں نے اس لیے قبلہ قرار دیا تماکہ ظاہر ہوجائے کہ کون رسول کا تمج ہے؟ اور کون ایرایوں کے بل پھر آ ہے؟"

یعنی کون شخص رسول (صلی اللہ تعالی علیہ وسلم) کا سچا فرمانبردار ہے کہ جو تھم حضور کا ہوتا ہے اسے ہو تھم حضور کا ہوتا ہے اسے ہوں و چرا بجالا تا ہے 'اور کون اس میں اپنی ٹائلیں اڑا تا ہے؟ شاخسانے نکالتا ہے؟ کہ یہ کیوں ہوا؟ وہ کیوں ہوا؟ فرض اس کی بھی علت حضور ہی ہیں۔ مرنے کے بعد جب انسان وفن کیا جاتا ہے تو لوگ اسے اکیلا' تما' تیرہ و تاریک گھر

کرامت والا کمی کو نه بنایا قیامت مین میرے عرش کا سایہ تم بر مسترده اور جر کا آج تمارے سرر آراستہ موکا۔

تمارا ہم میں نے اپ نام کے ماتھ طلیا کہ کمیں میری یاد نہ ہو جب تک تماری یاد میرے ماتھ نہ کی جائے۔ "وَلَقَدُ خَلَفُتُ الدُّنْبَا وَ اَمْلَهَا لاَ عُرِفُهُمْ اللهُ مَرے ماتھ نہ کی جائے۔ "وَلَقَدُ خَلَفُتُ الدُّنْبَا" اور بے فک میں گرامنے کَدُ وَمُنْرِلُفَک عِنْدِی وَ لُولاک مَا خَلَفْتُ الدُّنْبَا" اور بے فک میں نے ویزا در اہل دنیا کو ای لیے بنایا کہ جو عزت و مزاحت تماری میری بارگاہ میں ہے' ان پر ظاہر کدوں اور اگر تم نہ ہوتے تو میں دنیا کو نہ بنایا کیفی آدم و عالم سب تمارے طفیل میں۔ تم نہ ہوتے تو میں کوئی نہ ہوتا۔ جنت و نارکس کے لیے ہوتیں؟

متصود و ذات اوست دکر بمکلی طغیل متصود و نور اوست دکر بمکلی ظلام متصود و نور اوست دگر بمکلی ظلام و منی کوب و منی اولاک والے صاحبی، سب تیرے محمر کی ہے

چوتھی مدیث بھے امام تعلانی نے مواہب لدیے میں نقل کیا اوم علیہ السلوة والسلام نے عرض کی النی او نے میری کنیت ابو جو کس لیے رکمی؟ تھم ہوا اے آدم النا مرافعا و آدم علیہ السلام نے عرافیا۔ عرافیا و آدم علیہ السلام نے عرافیا۔ عرافیا یود عرض میں جمد ما النی کا فور نظر آیا۔ عرض کی النی اید نور کیسا ہے؟ فرایا یہ نور تیری اولاد میں ایک نی کا ہے 'جس کا نام آسان میں احمد اور زمین میں محمد ہے۔ (صلی اللہ تعالی علیہ وسلم) کؤلاک ما شکل می کی کا کے نور کی اکر اللہ علیہ وسلم) کؤلاک ما شکل می کو پدا کر اللہ شکل میں تیرے کے الم ابن سیع نے حضرت امیرالمومنین مولائے کا کات رضی اللہ نا کی میں تیرے لیے زمین کی ما تعلی عند سے نقل فرایا کر اللہ تعالی نے نبی مرافع من امراکم میں تیرے لیے زمین کی اللہ تعالی عند سے نقل فرایا کر اللہ تعالی نے نبی ما تی من اللہ عن میں تیرے لیے زمین کیا ا

ان سب روایوں سے صاف اور واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ سب چیزیں حضور اللہ سے ترجی حضور اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں و میں اللہ میں و میاں تمہارے لیے اللہ میں و مکال تمہارے لیے

رسول الله (ملی الله تعالی علیه وسلم) بین ان پر ہم ایمان لائے بین اور بو کچھ فدا کے پاس ے لائے اس کی ہم نے تقدیق کی- ملی الله تعالی علیه وسلم

فرشتے اس جواب کو سنتے ہی ذرا سامنظردوزخ کا رکھاکر بیشہ کے سلی اجنت کا دروازہ کھول دیں گے اور کہیں گے اے فض ااگر تو ان پر ایمان نہ لا آ تو تیرا شمکانہ یہ ہو آا کیکن ان پر ایمان نہ لا آ تو تیرا شمکانہ یہ ہو آا کیکن ان پر ایمان کے بدلے تو نے یہ بہترین نعت پائی۔ معلوم ہوا کہ قبر کا سوال فقط اس لیے ہو آ ہے کہ صاف اور واضح ہو جائے کہ کون مخض حضور اقدس مان تیجیا کا غلام ان کا فرانہردار اور ان کا جائار ہے؟ آکہ اس کو بہشت بریں کی نعتوں سے متمت کیا جائے اور کون بر بخت ان کا مکر ان کا خالف ان سے مغرف ان کی بے قدری کرنے والا کوکوں کی دیکھا دیکھی صرف زبان سے مجمد رسول اللہ کہتا ہے اور دل میں دعوی مساوات:

ہمسری با اولیاء ہو داشتند انبیاء را بچو فود ہنداشتند کامصداق ہے کہ اے درکات جنم کامزادار بنایا جائے۔

میں بے یار و مددگار چمور آتے ہیں۔ اس وقت دو فرشتے آتے ہیں 'جن کا نام ہے مکر کیر۔ ان کی اجنبیت و ناشاسا ہونے کی دلیل ہے ' ان کی خوفاک ایکت اور ڈراؤٹی شکل جو اصادیف میں آئی ہیں ' اس کو بیان کر کے میں اس معراج شریف کے پر سرت جلسہ کو متوحش کرنا نہیں چاہتا۔ وہ آتے ہی ہو چھیں گے " من رہنے گئے" تیرا رب کون ہے؟ رب کا تذکرہ ہر زبان ' ہر قدم ' ہر ذہب میں کم و بیش ہوا ہی کر آ ہے ' جواب دینا چنداں مشکل نمیں ، مشرکین کے سواادر اوگوں کو اس کے جواب میں دقت نہ ہوگی۔

دو سرا سوال سے ہوگا کہ "مادین کی اے؟ ہر محض جس خیال کا معقد ہو آ ہے ، وہ اپنا دین جانا ہے ، اور اس کو دین حق سمجھتا ہے ، لیکن اس کا ہواب آج کل کے اخباری معے کے جواب سے کم نمیں ، جس میں لکھا ہو آ ہے جس کا جواب ہمارے سربمبر محفوظ ہواب کے لفظ بلفظ ، حرف ، بحرف مطابق ہوگا وی انعام کا مستحق ہوگا ، یمال بھی دی جواب ہے۔ اس اسربمبر جواب کے بدلے یمال لوح محفوظ میں لکھا ہوا جواب ، جرکیل امین جواب ہو۔ بان اسربمبر جواب کے بدلے یمال لوح محفوظ میں لکھا ہوا جواب ، جرکیل امین کے ذریعہ آ ہوا جواب ، رسول الله میں ہی ہوا ہواب کے ذریعہ الحراف د آکناف عالم میں پھیا ہوا ہواب کے خاناء ، سحاب و آبھین د عالم دین کے ذریعہ الحراف د آکناف عالم میں پھیا ہوا ہواب ہوا ہواب کے خاناء ، سحاب و آبھین د عالم دین کے ذریعہ الحراف د آکناف عالم میں پھیا ہوا ہواب کے خاناء ، سحاب و آبھین د عالم دین کے ذریعہ الحراف د آکناف عالم میں بھیا ہوا ہواب کے مطابق ہو۔ "انت سختی دی ہے ، جس کا جواب لفظ بلفظ ، حرف ، کرف اس جواب کے مطابق ہو۔

ہے۔ رب العزت جل جلالہ کو سب کچھ معلوم سب کے اعمال معلوم سب کے اعمال معلوم سب کے اعتقادات معلوم سب کے اعتقادات معلوم سب کے حرکات معلوم سکنات معلوم کون سا ذرہ ہے؟ جس کا علم قبل وجود اشیاء فداوند عالم کو نہیں "لا ہمورہ عمل میں تربیک تین میں الم کو نہیں الا ہمورہ عمل میں الم کو نہیں اللہ معلوم ہے الدرس و الدرس میں الم کو معلوم ہے

کنا نہ کنے والے تے بب سے تو اطلاع موٹی کو قول و قائل و ہر فیر و شرک ہے

فرشتوں کو معلوم ، جنتی دوزخی سب کا نام دونوں دفتریس لکسا ہوا ہے۔ محاب کرام فراتے بیں کہ حضور اقدی ماندی مالک دن باہر تشریف لائے اور حضور علیہ السلوة والسلام كے دونوں باتھوں ميں دوكمايين بيں۔ جوكماب دائے باتھ ميں تھى' اس كى طرف اثارہ کر کے فرمایا: کہ یہ کتاب رب العالمین کی طرف ے ہے' اس میں جنتوں کے نام میں۔ ان کے بابوں کے نام میں' ان کے قبیلہ و خاندان کے نام میں' ایک ایک کر کے سب ك الم كليم موس إس بعرافير من سب كانول كرديا كيا ب جس من نه زيادتي موكى نه کی- اور جو کتاب با کیں ہاتھ میں تھی اس کے متعلق فرایا: کہ یہ کتاب رب العالمین کی طرف سے ہے' اس میں نام جمنیوں کے ہیں' ان کے بایوں کے نام ہیں' ان کے قبیلہ و فاندان کے نام ہیں۔ ب ایک ایک کر کے لکھے ہوئے ہیں افر میں سب کا فوئل کردیا میا ے ، جس میں نہ ایک کی زیادتی ہوگ نہ ایک کی کی ہو علق ہے۔ خود فداوند عالم فرا آ ہے " فَرِينَ فِي الْمَتَدَةِ وَ فَرِينَ فِي السَّيعِيْرِ" فِرانعقاد برم محرك ضرورت على الم حشرے دن قبرے بیے بیے ندہ ہو کر نکلتے جا کی گے ، جو جگہ ان کی ہے اس کی طرف اس کی رہبری و ہدایت ،و۔ جنتی جنت کی طرف جائیں ووزخی دوزخ کا تصد کریں۔ محرایا نہ ہوگا' بلک سب لوگ جران و پریٹان ہول مے عامی و مدوگار و مونڈتے ہول مے اور حضور الترس ما المراجع كومقام محود عطاموكا بيروه مقام ب كه تمام ادلين و آخرين آپ كي تعريف كريں مے اسب كے ہاتھ نيازمندى كے ماتھ حضور كى طرف سيليے مول مے۔ ما د شا تو کیا که ظیل و طیل کو کل ریکھنا کہ ان سے تمنا نظر کی ہے

مے۔ حضرت آپ رحیم سدہ ابراہیم علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوں مے ویا ہی جواب پائیں ہوا بائیں مے۔ حضرت موئ علیہ السلام کے پاس آئیں مے مرصاف جواب پائیں مے۔۔۔۔ حضرت عینی علیہ السلام کے یہاں حاضر ہوں مے اپنی مرضی کی دوانہ پائیں مے ۔۔۔۔ آخر میں آفاب نبوت اہتاب رسالت کی خدمت میں حاضر ہوں مے۔ سب لوگوں کے برعس یہاں "آنا لَهَا" اَنا لَهَا" سنیں مے۔۔۔

کیں کے اور نی "اِذُمَبُوا اِلٰی غَیْرِیْ" مرے حنور کے لب پر " آنا لَهَا" ہوگا

یں ہوں شفاعت کے لیے ' میں ہوں شفاعت کے لیے ' فرا شفاعت کے لیے مستقد ہوں مے ' رب العزت کے حضور بجدہ کریں مے۔ ارشاد ہوگا "یہا شہ تسکّد ارد کئی مستقد ہوں مے ' رب العزت کے حضور بجدہ کریں مے۔ ارشاد ہوگا "یہا شہ تسکّد ارد کئی مستخد کے انسان اور کھو ' اس کی مل ملکی ایا ہم المفاد اور کھو مساری بات من جائے گی اور شفاعت کو ' تماری شفاعت قبول ہوگی۔ حضور الذی مساری بات می جائے گی اور شفاعت کو ' تماری شفاعت قبول ہوگی۔ حفول ادیں مے۔ بجراور انہیاء ' اولیاء ' صلحاء ' علماء ' قباح حفاظ وغیرہ سفارش میں مرافل کریں مے ' یا ان کا درجہ بلند کرا کیں مے۔

حفرات! مجھے اس وقت مدیث شفاعت بیان کرنا مقمود نہیں۔ اس لیے بہت ہی مفرکر کے اس واقعہ کو آپ حفرات کے سانے ذکر کیا ورنہ شفاعت کی مدیثیں بہت مطول و مفسل ہیں۔ مجھے اس وقت نقط ای تدر عرض کرنا ہے کہ شفاعت کا دروازہ تمام لوگوں کے لیے بند ہوگا کمی کی مجال نہ ہوگی کہ کسی کی سفارش کرے 'سب کو اپنی اپنی پڑی ہوگی اولین و آخرین انبیاء و مرسلین سب پریٹان طال ہوں گے 'سے رہے محلیاد مرتبہ تھوئی حضور ہی کے لیے ہوگا اور پھر جتنے سفارش کرنے والے ہوں گے 'سب حضور کی فد مب میں سفارش کریں گے اور فقط حضور اقدس مراجی حضرت عزت کی بارگاہ میں شفاعت من سفارش کریں گے اور فقط حضور اقدس مراجی حضرت عزت کی بارگاہ میں شفاعت فرائیں گرے۔ ای کو اعلیٰ حضرت قدس مرو العزیز نے فرایا:

ظیل و نجی مسے و منی سمی ہے کمی کمیں بھی بی یے بے خری کہ خلق پحری کمال سے کمال متمارے لیے یہ تو محشر کا ایک جروشفاعت ہے۔ سرے سے محشری کو دیکھتے کہ اس کا محصل کیا پر رد ہوں کب یہ شان کر یموں کے در کی ہے

یہ کیا ہے' ای حدیث ابن سع کی تعدیق ہے 'کہ اے مجوب ایس تمارے لیے
زمین بچھا آ ہوں' میں تمارے لیے دریا موجزن کرتا ہوں' میں تمارے لیے جزا و مزا مقرر
کرتا ہوں۔ غرض ا جو بچھ کیا' جو بچھ کرتا ہوں' جو بچھ کروں گا' سب تمارے لیے کیا'
تہیں سب چزوں کی علت غائی ہو' تماری ہی شان کا ظاہر کرنا اور تمارے ہی دتبہ کا عالم
آشکار کرنا' ان سب چزوں سے مقصود ہے۔

فظ اتی غرض ہے انعاد برم محر سے تماری شان محبول دکھائی جائے وال ہے اللہ مستدنا محتدد و علی الستیدنا محتدد و علی الستیدنا محتدد و علی الستیدنا محتدد و علی اللہ محتدد و علی اللہ متد اللہ محتدد و علی اللہ متد اللہ

معزز حفرات اور آگر علت سے علت مادی مراد لیں 'جب بھی ممکن ہے۔ عبدالرزاق اپنے مصنف میں حفرت جابر رمنی اللہ تعالی عنہ سے مردی صدیث میں ہے کہ حضور اقدس مردی نے انہیں مخاطب کر کے ارشاد فرمایا کہ:

تاخابِرُانَّ اللهُ حَلَقَ فَبُلَ الْاَسْبَاءِ نُوْرَبَبِ كَدُ مِنْ تُوْرِهِ فَحَمَلَ فَلِكَ اللّهُ وَلَهُ بِكُنُ فِي ذَٰلِكَ لَوَحُ وَلَا اللّهُ وَلَا مَلَكُنُّ وَلَا مَلَكُنُّ وَلَا مَلَكُنُّ وَلَا مَلَكُنُ وَلَا مَلْكُنُ وَلَا مَلَكُنُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَو اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُوالِقُولُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا الللّهُ ال

ب ان کے واسطے کہ خدا مجھ عطا کرے ماثا فاط فاط ہے ہوں ہے بھر کی ہے حاکم حکیم داد دوا دیں' نہ مجھ نہ دیں ہے عمل ہے مثل ہے مثل ہے مثل ہے مراد کس آیت فر کی ہے

بِ شَك جو بِجِه بِح ما خداى نے دیا خداى دیتا ہے خداى دے گا مر انہيں كے داسط سے دے گا انہيں كے باتھوں سے اى ليے دينے كا داسط سے دے گا انہيں كے باتھوں سے اى ليے دينے ميں خداد مد عالم اپنے نام ناى كے ساتھ ان كاسم كراى بھى ملا آ ہے اور لوگوں كواى عقيده كى رہبرى فرا آ ہے:

" وَلَوْاَنَّهُمْ رَضُوا مَا اَنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيْخُ نِينْنَا اللَّهُ مِنْ مَصْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ ٥٠ "اور آگر وہ لوگ راسی ہوتے اس پر جو اسیس اللہ و رسول نے دیا اور كتے كم اللہ ميس كانى ب، قريب بك الله و رسول بم كو آئده بھى اين ففل ت دے 'ب شك أم الله كى طرف رغبت كرنے والے بين" مجرم گناہ کرتے ہیں فدادند عالم ای شان کری 'شان غفور رحیی سے مغفرت کرنے والا ب الناوں كو بخشے والا ب ، كركس طرح ، يوں كد ان كو اين رسول كى بارگاه عرش اشباہ بنایا ہے 'کہ وہاں حاضر ہو اور رسول سے عرض کو ' رسول تماری منفرت کی وعا كرين مم الب كنادول إلى عادم موا بخشش جابوا والله كو تواصل ترجم إد ع_ وَ لَوْ آنَهُم إِذْ ظَلَكُمُوا آنْفُتُهُمْ حَاءٌ وْكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهُ وَ اسْنَنْفَرَلَهُم الرَّسُولُ لَوَحَدُوااللَّهُ نَوَّابَّارَّحِيثُمَّا٥ "اور اگر لوگ این جانوں پر ظلم کریں ایعنی محناہ کے مرتکب ہوں تو رسول کی بارگاہ میں عاضر ہوں اور خدا سے بخشش جابیں اور مغفرت جابیں ان کے لیے رسول و مرور فداکو تواج ترجیم پائیں مے" اس ترکیب سے گناہوں کی مغفرت مینی ہے۔ يجم بلائے آئے يں کاؤؤک کا ب کوا

النَّوْحِيْدُ لَا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَتَّدُ رَّسُولُ اللَّهِ- (صلى الله عليه

اس مدیث سے ماف معلوم ہوا کہ تمام چنوں کی پیدائش نور محمد رسول اللہ مرتبیرہ سے ہے اور آبان زمن اور جو ان دونوں میں ہیں ' فرشے ' جن ' دوزخ ' عرش ' مرتبیرہ سے ہے ' اور آبان زمن اور جو ان دونوں میں ہیں ' فرشے ' اور حضور ہی کا نور سب کری دفیرہ و فیرہ سب نور محمد رسول اللہ مرتبیرہ سے کلوق ہوئے الدہ اس جگہ ایک شب سب کے لیے مادہ ب تو حضور سب کے لیے علت مادی ہوئے ۔ البتدا اس جگہ ایک شب بو کتا ہے کہ اس صدیث سے جس طرح معلوم ہوا کہ حضور کانور ' نور اللی سے پیدا ہوا مرتبیرہ کے نور سے پیدا ہوا سے ' قو چاہیے کہ نور اللی سے بیدا ہوا سے ' قو چاہیے کہ نور اللی سب کا مادہ ہو ' لیکن چو نکہ ہے امر عقائد میں تابت ہے کہ اللہ تعالی نے نور محمد منتبیرہ محض اپنے نور اللی سے بیدا کیا تعلی کے نور محمد منتبیرہ محض اپنے نور سے بیدا کیا ' بینی ان کی تخلیق میں کسی کا داسطہ اور ذریعہ نمیں بنایا ' میں اور کوئی چیز میں کی کا داسطہ وصول اللی ہیں اور کوئی چیز کیریکہ حضور اقد میں مرتبیرہ تھی ان کی تخلیق میں کسی کا داسطہ وصول اللی ہیں اور کوئی چیز کیریکہ حضور اقد میں مرتبیرہ تھی ان کی تخلیق میں کسی کا داسطہ وصول اللی ہیں اور کوئی چیز کیریکہ حضور اقد می مرتبیرہ تھی اور داسطہ وصول اللی ہیں اور کوئی چیز کیریکہ حضور اقد می مرتبیر تو اس کا دربید اور داسطہ وصول اللی ہیں اور کوئی چیز کیریکہ حضور اقد میں مرتبیرہ تھی اور دربید اور داسطہ وصول اللی ہیں اور کوئی چیز کیریکہ حضور اقد میں مرتبیرہ کوئی کیرید اور دربید اور داسطہ وصول اللی ہیں اور کوئی چیز

جفور عليہ العلوة والسلام كے ليے نعمائے الى كے يَخْخ مِن واسطہ اور وسيلہ نين الله ليے اول مخلوق كے متعلق اگر چه متعدد روايات مِن بعض مِن ب "اَوَّلُ مَا حَلَقَ اللّهُ مُؤرِى" بعض مِن ب "اَوَّلُ مَا حَلَقَ اللّهُ الْفَلَمَ "بعض مِن ب "اَوَّلُ مَا حَلَقَ اللّهُ الْفَلَمَ "بعض مِن ب "اَوَّلُ مَا حَلَقَ اللّهُ الْفَلَمَ البعض مِن ب "اَوَّلُ مَا حَلَقَ اللّهُ الْفَلَمَ الْمَاءَ "مُر علائے كرام ان مِن الله الله الله الله الله تعالى عليه وسلم) الله الله تعالى عليه وسلم) الله تعالى عليه وسلم) بي مِرانى به بهرانى به مِرانى به مِرانى به بهرانى بهرا

اس مدیث سے بہت ہی واضح طور پر ابت ہوا کہ عرش وکری اور و تلم اسان و زین اجت و دوزخ اور طلان عرش ابقیہ طائکہ اسلمانوں کے آکھوں کا نور اول کا نور ازبان کا نور اسب نور محمد رسول اللہ مراقیم سے بنایا گیا اور رسول اللہ کا نور سب کے لیے علت مادی ہوا اور اگر لفظ "سن" سے علت صوری مراو لیا جائے ، جب بھی حضور اللاس مراقیم سب چیزوں کے ہوں یا نہ ہوں اکر انسان کے لیے تو ضرور علت صوری ہیں۔ اور صدیث "اِنَّ اللّٰه حَلَقَ ادَمَ عَلَى صُورَت بر بیدا کیا اطلاع مرح یہ مطلب مشور ہے کہ الله تعالی نے آدم علیہ اللام کو اپنی صورت بر بیدا کیا اطلاعہ اس معنی میں ایک وقت اور تاویل کی حاجت ہے اللام کو اپنی صورت بر بیدا کیا اطلاعہ اس معنی میں ایک وقت اور تاویل کی حاجت ہے اللام کو صورت محمد مراقیم کی طرف بھیری جائے ایعنی ب تاویل کی حاجت ہے اللام کو صورت محمد مراقیم بر بیدا کیا تو اس میں کوئی وقت نیں اس لیے کہ رسول اللہ مراقیم اگر چہ بعثت کے اعتبار سے متافر ہیں "محر خلقت کے اعتبار اسے متافر ہیں "محر خلقت کے اعتبار سے متافر ہیں "محر خلا

حدیث میں ہے " کُنٹ نیب و آدم میں اس وقت ہی الساء و البطین " میں اس وقت ہی تھا جبکہ آدم علیہ السام پانی اور مٹی کے درمیان میں تھے اینی ان کا کالبد بھی تیار نہ ہوا تھا او ان کا کالبد بھی تیار نہ ہوا تھا او ان کا کالبد بھنور اقد س مرات ہی صورت کے مطابق تیار کیا گیا۔ علامہ ابن امیرالحاج مالکی عبدری مدخل میں فراتے ہیں کہ حضرت سیدنا آدم علیہ السلام جب غایت شوق می حضور اقد س مرت ہیں کہ حضرت سیدنا آدم علیہ السلام جب غایت شوق می حضور اقد س مرت ہیں کو یاد کرتے وال لفظوں میں ندا فراتے " با ابنی صور اُد کی اور حقیقت میں میرے باپ تو بیٹا اپ باپ کی شفیر ان بیٹ اپ کی اور حقیقت میں میرے باپ تو بیٹا اپ باپ کی

رُسُولُ اللَّهِ الْفَرَيْشِيَّ"

وسلون سال کی بات ہے کہ نی دیلی میں جو گور نمنٹی محارتی بنے تکیں او ایک پھر آرہ پند سال کی بات ہے کہ نی دیلی میں جو گور نمنٹی محارتیں بنے ایس کے ذریعہ چرا جا رہا تھا۔ جب دد محلاے اور اس کا فوٹو کشرت سے لیا گیا ہے جو قریب قریب ہرشم جو گائب خانہ میں رکھوا دیا گیا ہے اور اس کا فوٹو کشرت سے لیا گیا ہے جو قریب قریب ہرشم میں بنی ہوا ہوا ہے۔ آپ کے شہر پند نخلہ شاہ منی کی حنی مجد میں بھی اس کا فوٹو موجود ہے۔ میں بنی اور اس محضور اقد می مائی ہی ہو کرشتہ سال آپ کے رجی شریف میں ہے۔ جے مولانا قاضی احمان الحق صاحب بمرا پی جو گرشتہ سال آپ کے رجی شریف میں تشریف لائے تھے۔ انہوں نے فتح پور سوہ میں اپ دوستوں کے ساتھ دیکھا ای دن بر کیلی شریف میں بھی بہت سے ہندو اور مسلمانوں نے دیکھا کہ روش ستارہ برنگ ہز کمودار بوا شریف میں بھی بہت سے ہندو اور مسلمانوں نے دیکھا کہ روش ستارہ برنگ ہز کمودار بوا کر جس سے حرف میم ظاہر ہوا 'پھر ما 'پھر میم 'پھر دال اور بالکل نام پاک محمد میں شائع جس سے حرف میم ظاہر ہوا 'پھر ما 'پھر میم 'پھر دال اور بالکل نام پاک محمد میں شائع جس سے حرف میں سواطل پر آیک مجھل دیکھی می 'جس سے آیک جانب ''لاول اور آلا آپا آلا آلا ہے 'کھل میں ہوا تھا 'کہ بعض سواطل پر آیک مجھل دیکھی میں جس سے آیک جانب ''لاول آپا آپا آلا آلا ہے 'کھل میا سالہ سے دوست کر کے لندن ہوا تھا۔ دو سری طرف ''مت شند اگر آسوں اللہ آپ 'وہ میل سالہ سے دوست کر کے لندن ہوا تھا۔ دو سری طرف ''مت شند الر ''س می ایک دوایت شرح شفا میں بھی ہے۔

مورت پر ہو تبب کی بات نمیں' بلکہ عمواً ایسائی ہو تا ہے۔ ای کو حضرت سیدی عمر بن فارض اپنے مشہور تھیدہ تائب نعتیہ میں حضور اقدس مٹریکیا کی ذبان سے فراتے ہیں: وَ اِلْیّٰی وَ اِلْ کُنْتُ اَبْنَ اُدُیّ اُحْدُ اِلْمُ صُورَةً فَلِی مِنْهُ مُعْنَی شَاهِدٌ اِلْمِیْوَیَی "بعنی حضور اقدس ماریکیا فراتے ہیں کہ میں اگرچہ ظاہر میں آدم کی اولاد ہوں' لیکن مجھ میں ان کے متعلق ایسے اوصاف اور تعلقات ہیں جو میرے باپ ہونے پر شاہد ہیں"

یعنی ان کا دجود میرے سب سے ہوا' ان کی صورت میری صورت پر بی 'ای کو اعلیٰ حضرت قدی سرہ العزز این " تصیدہ دینہ" مسمی بہ "حضور جان نور" میں فرائے ہیں:

ان کی اُلَا ہے ان کی قُبوت ہے سب کو عام

ام البشر عردی انہیں کے ہمر کی ہے فالم میں میرے نئل البشر عردی ہیں میرے نئل اس کا کی یاد میں یہ مدا ابرالبشر کی ہے اس کل کی یاد میں یہ مدا ابرالبشر کی ہے اس کل کی یاد میں یہ مدا ابرالبشر کی ہے

 ان کے یہاں توحید کے تین مراتب ہیں۔ اول: توحید فی الانعال یعنی سالک اپنے اور تمام عالم کے افتیار نے بہر ہو اور جو حرکات و سکنات کہ اپنے اور دو سرے کے سمجھتا تھا ان ب کو حق تعالی ہے جائے اور حق تعالی کی طرف نسبت کرے اور اپنی اور لوگوں کی حرکت کو ایبا خیال کرے کہ "مروہ برست خسال" ہے۔

ہر نیک و ہر نو در جال ے گزرد خود ے کد و بانہ ہر عام نماد

دوم: توحید نی السفات لیمنی اپنی اور دو سرول کی صفات الیمنی علم و اراؤه استیت و قدرت اسمع و بعر کلام وغیره کو جے عام لوگ اور لوگول کی طرف نسبت کیا کرتے ہیں۔ ان سب کو حق کی طرف سبت کرے اور صفات حق سجانہ و تعالی جائے اس کے ذرا سا خلاف کرنے پر صوفیہ ہے گرفت کی جاتی ہے۔ حضرت سلطان العارفین خواجہ بایزید اسطای کے حال میں لکھا ہے کہ جب ان کا انتقال ہوا اور خداوند عالم کے نزدیک ان کی روح حاضر ہوئی تو رب العزت نے پوچھا میرے لیے کیا تحفہ لائے؟ انہوں نے عرض کی خداوندا اور شورہ ان گوردہ ام "جواب میں ارشاہ ہوا "دُر گِورُ لَئِلَة اللَّبَنِ" لیمن اس شب کی بات یاد کو کہ تم نے دورہ ہیا تھا۔ کو کہ تم نے دورہ ہیا تھا۔ کو جواب دیا کہ میں اردہ ہوا "دُر گور الوگول نے پوچھا بیٹ میں آپ کے دردہ کی طرح ہوا؟ تم نے دورہ ہیا تھا۔

کو کوۓ کو گفت است بالذات کہ التودیہ اسقالم الاضافات

تیرا مرتبہ توحید فی الذات کا ہے، لینی سالک اپنے اور اپنے سوا جن لوگوں کو وہ موجود جانا اور کہنا ہے، سب کو سلب محض سمجھے اور صرف ایک ذات وصدہ لا شریک کو موجود جانے، سب کو ظاہل و عکوس ای ذات کا یقین کرے۔

بر پد بنی یار بست انمیار نیست نیر اد برد بم د بر پندار نیست که پیشمان دل میس بر دوست تَعَالَى حِكَايَةً عَنُسَتِدِنَاعِبُسَى عَلَيْهِ الصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ -"أَنِّى أَحُلُنُ لَكُمْ مِيْنَ الطِّلِيْنِ كَهَبْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُحُ فِيْعِ مَسَكُونَ طَيْرُ الْإِذْنِ اللَّوِ"

"میں پیدا کر آبوں تمارے کے منی سے پرندہ کی صورت کی پھولک مار آ موں اس میں تو اللہ کے علم سے پرندہ موجاتا ہے"

اس جَلَدَ حضرت سيدنا من عليه السلام كا ادب ضداوند عالم كے ماتھ قابل ديد ہے۔
يہ نيس فرايا "أَنِنَى اُخْلُقُ لُكُمْ مِنَ السَّطِيْنِ طَلَيْرًا"" من تمهارے ليے منی سے پرندہ
پيدا كرتا ہوں" بلكہ يوں فرايا كہ من پرندہ كى شكل و صورت بنا تا ہوں اور اس ميں پھونک
مارتا ہوں و اللہ كے حكم سے پرندہ ہو جاتا ہے۔ اس ليے ميں سوائے اللہ تعالی كے ممى كو
علت فاعلى نيس جانتا اور حقیق توحيد مي ہے۔ جو المل سنت و جماعت اور كروہ صوفي مرام
کا شعار ہے۔

اس جگہ شایہ بعض حفرات کے دل میں یہ خیال گردے کہ حقیقی توصید کیا کیا کوئی مجادی توحید بھی ہوتی ہے؟ اور کیاتوحید کے بھی اتمام ہیں؟ قو بواب اس کا اثبات میں ہے۔ توحید بانج تھی ہوت کے اول: توحید ایمانی "لایالیم الا الله " ایمی "خدا کے سواکوئی معبود سیں"۔ جو محض خدا کے سواک ی دو سرے کی عبادت کرے گا توحید ایمانی ہے باہر ہو جائے گا۔ یکی توحید ایمانی ہے۔ دوم توحید اصانی "لا مَوْ ہُورَة الا الله " کہ موفیاتے کوام میں توحید ایمانی ہے۔ دو نوں توحید میں جن ہیں۔ تیمری: توحید اعتزائی جس کے مسب مخزلہ اپنے آپ کو اصحاب العدل و التوحید کہتے ہیں " یعنی اللہ تعالی حق ہواس کی سوا میا کہ تعدد تد الایمان) میں ہے۔ مان ہوت کی کہ اللہ کو الله کو الله کو اللہ کو الله کو الله کی تقوید الایمان) میں ہے۔ کسی کو نہ مان 'جس کی تعلیم دیلی کی الل کتاب (اسائیل دہلوی کی تقوید الایمان) میں ہے۔ اس کے اس کتاب کو بائے والے اپنے آپ کو موصد کہتے ہیں۔ پنجم: توحید اتحادی جس کے میں خود دو تا تحادی جس کے میں خود دو تا تحادی جس کے مان دور حقیقت صوفی دی ہے کہ توحید کو توحید کے مراتب فائد پر کو اس کو توحید کو توحید کے توحید کو توحید کے مراتب فائد پر کو اسل توحید تو اتنی کی ہے اور در حقیقت صوفی دی ہے کہ توحید کے مراتب فائد پر بوگا؟ اصل توحید تو انہی کی ہے اور در حقیقت صوفی دی ہے کہ توحید کے مراتب فائد پر بوگا؟ اصل توحید تو انہی کی ہے اور در حقیقت صوفی دی ہے کہ توحید کے مراتب فائد پر بوگا؟ اصل توحید تو انہی کی ہے اور در حقیقت صوفی دی ہے کہ توحید کے مراتب فائد پر بوگا؟ اصل توحید تو انہی کی ہے اور در حقیقت صوفی دی ہے کہ توحید کے مراتب فائد پر

بدائكه

ای لیے بزرگان دین فراتے ہیں کہ صوفی وہ نمیں جو چلد اور ریاضت میں دن كافي- صونى آنست كه نبود " كُلُّ سُنِّي مَالِكُنْ إِلاَّ وَحُهَا " الله تعالى الي صبيب إك ما الماء الله كے طفیل و بركت ہے ہم سب لوگوں كو اس مرتبہ عليا پر پہنچائے۔ حفرات! لفظ "من" كے معانى اور مجى بي اور ان سے بھى اوساف حضور الدى مر تميم فابرو مويدا۔ ليكن ايك ايك لفظ كے بيچے كل كل سال كا دفت آب لوكوں كاليما ممیں چاہتا ہوں۔ اس لیے اب بعض خاص نکات معراج کے بیان کر کے اصل واقعہ معراج

كابيان مناسب معلوم ہو يا ہے اور زندگي سب لوگوں كى بخيرہے ، تو آئنده سال المسجد الحرام کے متعلق مضامین بیان ،وں مے۔

فلا مغه محمت كى كتابول من حركت كى بحث من لكهة مين كه "اللَّحْرُكَةُ كُونُانِ مِنْ أَنْيُنِ فِي مَتَكَانَبُنِ" يعنى حركت دو كون ب دو آن من دو مكان من " يعنى كمي چر کا دو آن میں دو مکان میں ہونا ، یہ حرکت ہے۔ اور دو آن میں ایک تل کان میں رہنا سكون ب- اور حركت كے ليے چھ چزوں كا مونا ضورى قرار ديتے ہيں۔ اول: رك جو حركت دين والا ہو۔ دوم: متحرك جو حركت كرے۔ موم: مبداء جمال سے حركت ہو۔ چهارم: متنى جم طرف و كت واقع مو- بيم. سانت جهال حركت واقع مو- عشم: زمان جس زمانہ میں حرکت واقع مو۔ لیکن قرآن شریف کا فلفہ حقد اس فلفد سے بہت بوا ہوا ہے کہ اس آید کرید میں حرکت کی چھوول چزوں کو بیان کر کے ایک ماؤیں چزکا اضافہ بحی فرایا۔ اک معلوم ہوک حرکت کے لیے سات چیزوں کی ضرورت ہے۔ شینکان الَّذِي أَسُرَى مُحرك ب- يعنى يه اسراء معراج من حضور كا تشريف لے جانا فود اين بھریہ یا قوت نبویہ سے نمیں ہوا' بلک لے جانے وال اس کی وہ ذات ہے جو تمام عیوب و نقائص سے پاک ہے۔ اب اس کے متعلق جو کچھ بحث و حمیص ہو ' فداوند عالم کی قدرت كالمدير نظركرتي موع كرنا جاسي-

اگر کوئی چزاس کی قدرت ہے کوئی باہر سمجھ ' توالبتہ چون وچرا کر سکتا ہے 'ورنہ یماں زبان کھولنے کی منجائش نمیں۔"بِتبدہ "یہ محرک کابیان ہے۔ خداد ندعالم نے سر

معجزه' جن کی سیرت معجزه' جن کی پیدائش معجزه' جن کانشو و نما معجزه' جن کی امات معجزه' جن كا تقوى معجزه 'جن كے افعال ' حركات ' سكنات معجزه - خدادند عالم قادر ہے كه أكر ما ہوے سے بوے بہاڑجن میں ذاتی حرکت کی بالکل ملاحیت نمیں 'ان کے آن میں جاں ے چاہ ' لے جائے ، تھمائے ' پرائے میر کرائے۔ پراکر حضور اقدی مالی کی الماتوتموزى ى رات يس" كيلا" كى توين تقليل كے ليے ہے۔ بعض لوگ كتے بيس که اس تدر قلیل رات میں که واپسی کے وقت بسترمبارک کرم تما 'دروازے کی کنڈی بل رى مى -"ين المسعد التحرام يمايث التعركة كايان ع - يني يركمال ے فردع ہول مجد وام ہے۔ پیم "إلى المتشجد الافضى يه ما الكيو الْحَرْكَة كا بيان م - ينى حركت كس طرف بولى؟ كدهم بولى؟ عشم: مُسَافِيْهِ الْحَرْكَة سانت مجد حرام ومجد اتسلى - قرآن شريف فايك اور ضرورى إت زياد، فراكى لِنُرِيمة مِن ابكانِنك " اكد وكما كي بم ان كوا في نثانيال العنى غرض وغايت وكت يرير انا فدادند عالم كالب حبيب محدر سول الله مريس ي مجد حرام ے مجد اتھیٰ تک لے جانا اس مقصد و غایت کے لیے ہواکہ رکھائے اللہ تعالی ان کوائی قدرت کے نشانات اور عائب و غرائب کمونات 'اس لیے کہ یہ حکیم جل جلالہ کانعل ہے اور

يِعُلُّ الْحَكِيْمِ لَا يُعُلُّوْعَنِ الْحِكْمَةِ

اب رہا ہے کے جانامجد حرام سے کول واقع ہوا؟ اور معراج کمد معمد سے کول ظمور پذیر ہوئی؟ دینہ طیب میں کیوں نمیں ہوئی؟ علائے کرام اس میں مصلحت عظمیٰ یہ بیان كرتے يں ك أكر معراج دينه طيب سے موتى تو باره منل كى ذين جو كمه معمر ادر دينه طیبہ کے درمیان ہے احضور کے تدمول کی برعت اور اس نور کی شعاعوں سے محروم رہ جاتی۔ حضور کا نیف عام ہونے کے لیے سجد حرام سے معراج میں تشریف لے جانا ہوا۔ دوسری وجہ اس کی سے بھی ہو سکتی ہے کہ دید طیب میں حضور پر ایمان لائے والے بست کثرت سے ہوئے۔ اگر دہل معراج ہوتی اور حضور اس کو بیان فراتے سب ملان "امُنَدًا وَصَدَ فَهُمَا" كتے - كينے والا كه مكانى جناب من ابني جماعت ميں بينھ كرجو عالم

كمد ديا ابي جماعت نے تقديق كى اطف كى بات جب تقى كد مخالفين كے مجمع ميں اس كا وعویٰ کیا جاتا' اور وہ لوگ اے تعلیم کرتے۔ ای لے یہ واقعہ کم معمر میں پیش آیا' اور موافق مخالف سب کے سامنے حضور نے بیان فرایا موافقین نے سلم کیا۔ مخالفین نے پہلے تو مفتکه ازایا ، پھرروشن نشانِ صداتت دیچھ کر تصدیق پر مجبور ہوئے۔

يملے تو ان لوگوں نے مجھاك كم معقم سے بيت المقدى ايك مين كى راو ب تو آمدورفت کے لیے دو مین کازانہ چاہیے۔اے حضورے تبوڑی دریم سلے فرایا۔یہ بالكل خلاف عقل اور غلط ب- بجر سوج ساج كرية قرار دياك كس طرح مح ؟ كيد آع؟ یہ تو کوئی چیز نمیں۔ دیکھنا یہ ہے کہ آپ گئے یا نمیں 'تو وہ لوگ جانتے تھے کہ حضور الذی مراتيم في عمو مجى بيت المقدى نيس تشريف في مي و أكر آج كي رات دبال تشریف کے مجے میں واس کا نعشہ اس کے سیات منار دغیرہ کی عالت ضرور بیان کر سکتے ہیں۔ ان باتوں کو پوچھنا شروع کیا کہ وہاں کتنے در ہیں؟ منار کتنا اونچاہے؟ وسعت اس میں محتنی ہے ؟ وغیرہ وغیرہ۔

مال کد یہ بالکل عامیانہ بات ہے کہ آدی کمی مکان میں جاتا ہے و اس کی میشیس مختلف ہوتی میں۔ مجمی جنرافیائی دیثیت انجیئری ثان سے انسان می مکان کو دیکھتا ہے او اس کی نگاہ ان باتوں کی طرف ہوتی ہے اک المارت متنی او فی ہے؟ دیواریں متنی مولی ہیں؟ عمارت كاطول كس قدر ب؟ عرض كتاب؟ كتف ورين؟ كتف طاق بين؟ كتني اولي محرایس بیں؟ اور ہو مخص کی دو سری فرض سے کیا ہو' اس کی توجہ ہر گز ان چیزوں کی طرف نسین ،وتی۔ ہم لوگ اس خانقاہ میں کتنی دفعہ آئے ہیں ' دس میں کیا؟ سو دو سو مرتبہ ت بھی زادو۔ بعض لوگوں کا آنا :وا :و گا؟ لیکن اگر کوئی محض اس جلسے سے المضفے کے بعد ' یہ بو تھے کہ اس کے بائے کتنے اد نچ میں؟ کتی لبی فاقاد ہے؟ کتی چوڑی ہے؟ اس مِن كُتَن شَهِي بِن بِن كُتَى كُرْيال بِن ؟ كُتَّعَ جَعَادُ بِن ؟ كُتُّعَ فَانُوسَ بِن ؟ تَوْ شَايِدِ عَي كُولَي آدى سب باتوں كو يورے طور سے بتا سكے الكن ان لوگوں كے معلومات اى قدر تھے

ع فكر بركس بقدر بهت ادست وہ لوگ اس سے زیادہ بلند پروازی کری نہیں کتے تھے۔ مدیث شریف میں ہے کہ

جب ان لوگوں نے جم سے بیت المقدى كے نقف اس كى بنات اس كى طالت دريانت كرا شروع كيا، تو يجه خت ريضاني مولى كر اس جلى الى ك وتت كيا ميرى ديثيت يد تحى؟ که میں در و دیوار کی طرف متوجه موتا اور اپنی صت ادھر صرف کریا اور اگر جواب نمیں دينا مون تو باوجود يك مي سيا مون اور واقعى ميت المقدس تك كيا وبل موه (بقرا من ابنا راق باندها مجمع انبياء ميس آيا اول سب لوكون كا الم ينا ان كو نماذ برهاني ليكن يد لوك مجس مے کہ ان کا کمنا فلا ہے۔ بیت المقدى نيس تشريف لے محے ورن اس كے مالات نقشہ وغيرو بيان كر ديتے۔ اعظ ميں كيا ديكھتے ہيں كہ جركيل ابن عليه السلام بيت المقدس كواب شال لية بوئ مامر بوق اور بيت المقدس كوميرے سامنے كرديا-اب كيا ب، جو كه وه لوك يوچه رب ين من مرچزكو د كه ركه كرتا ما ما را مول- جب اى مارت کے نشانات مجد کی ترکیب اور سیات مینارے اور برجوں کی تعداد سب بنا دیج تو ید من کر خالفین خاموش ہو مے اور اقرار کرنا پراسمہ بے شک حضور بیت المقدس مک مے، ادر بغیر مے ہوئے آدی اس طرح کس جگہ کا نقشہ نمیں تھنے سکتا۔ سب باتوں کا ایما میح جواب نسي دے سكنا جس ميں بال برابر بھي فرق نديدے - " وَالْفَعْشُلُ مَا شَهِدَتُ بِيالْاعْدُاءُ" بيه خالفين كالتليم و اقرار كرنا مخلعين كے ہزار مرتبہ شليم سے بڑھ كر ہے ' ای لیے معراج مکہ معقرے ہوئی ننہ میند طیب سے۔

البداس جكد ايك شبه موسكائب كم محام اعاويث سے البت ب كد حضور كاشب ٢٧ رجب كو مكد معمر سے تشريف لے جانا مرف مجد الفئى عى مك ند تما بكد وہاں سے سَمَاوَات عُللَى مقام مُسْتَرَى مُنْفَطِعُ الْمُنَّة ابن دال كنلى فَتَكَدُّلي فَكُانَ فَابَ فَوْسَبْنِ أَوْادُنى" كى مير مولى توبيت المقدى كوركرن كى كياوج ے اور جب جانا یا لے جانا ا آمانوں تک اور اس کے اور تھا تو کم معمر سے بیت المقدى ، مجروبال سے آسانوں كے اور لے جانے ميں كيا مسلحت ہے؟ كول نيس فاند کعبہ ی سے سیدھے آسانوں کی سرکرائی می؟

تو بات اصل یہ ہے کہ فداوند عالم کے سب کام حکمت سے ہوتے ہیں۔ معراج کا واقد ایا ہے کہ بتیرے برجے لکھے ہوئے لوگوں کے عقل میں نیس آ آ کے عرب کے

بچارے جالی لوگ اس کو کس طرح سجھ کے تھے؟ اور ان کی عقلوں میں اتی وسعت کمال جو سمجھ سکیں؟ کہ ایک انسان اپ قوائے بشری و جم عضری کے ساتھ تھوڑی می در میں آسانوں کے اور جائے اور ہزاروں سال کی مسافت قطع کر کے 'سب کچھ دیکھ بھال کر والیس آ جائے۔ اگر وہ سمجھنا بھی چاہتے اور دہاغ پر زور بھی ڈالتے 'قوکوئی چیزان کے دہاغ کو تیز آ جائے۔ اگر وہ سمجھنا بھی چاہتے اور دہاغ پر زور بھی ڈالتے 'قوکوئی چیزان کے دہاغ کو تین کرنے والی اور اس واقعہ سے قریب کرنے والی نہ تھی' جس سے وہ اس بات کو سمجھ سے اور یہ بات ان کی عقلوں میں آ سکے۔ اس لیے اللہ تعالی سرکرائی ناکہ اس کی صداقت کو پہلے بیت المقدس لے گیا' بھروہاں سے الی ماشاء اللہ تعالی سرکرائی ناکہ اس کی صداقت کو پہلے بیت المقدس سے گیا' بھروہاں سے الی ماشاء اللہ تعالی سرکرائی ناکہ اس کی صداقت کو پیش نظر تھا۔ منار' محراب سب ان کے داغوں میں منقش تھے اور ساتھ ساتھ یہ بھی جانے تھے 'کہ حضور اقد س مائے ہیت المقدس بھی قشریف نہیں لے گئے۔

جب ان لوگوں کے سوال پر وہاں کے صالت کیفیات اور پورا نعشہ ان کے سامنے کھینے کر رکھ دیا ، جس سے بقین کرلیا کہ یہ ضرور مجھے ہیں ' بے مجھے کو کہ مخص اس قدر من و عن جملہ طالت و کیفیات نہیں بیان کر سکتا، تو اس سے اس قدر ان کو سمجھنے کا موقعہ مل سکتا ہے کہ جس زمانہ میں کہ نہ موثر کار ہے ' نہ ہوائی جماز' نہ بخل کی طاقت' نہ کوئی سواری وہاں ذریعہ آمدورفت میں دو ماہ کوئی سواری وہاں ذریعہ آمدورفت میں دو ماہ سے زیادہ میں طے کرتا ہے ' اور اس کو انہوں نے فیمی طاقت سے رات میں طے کیا ، جس کا جبوت ان لوگوں نے اپنی مقلوں کے مطابق پالیا ، جس سے انکار کی کوئی وجہ نہ تھی۔ تو اب اگر عصبیت کا پردہ اپنی مقلوں سے اٹھا کی " تو اس قدر سمجھ کتے ہیں کہ جب اتنی کمی مسافت ذرا دیر میں انہوں نے قطع کر لی " ق آگر آسانوں پر بھی گئے ہوں تو تجب نہیں۔ مسافت ذرا دیر میں انہوں نے قطع کر لی " ق آگر آسانوں پر بھی گئے ہوں تو تجب نہیں۔

علاوہ بریں دنیا میں اسلامی دارالسلطنت وارالنبوت و الرسالت ہونے کی صلاحیت اسی تین شہول کو ہے۔ کمد معظم جو حضور اکرم صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کا مولد و مسکن اور حضرت ابراہیم و اسلیل ملیمماالسلام اور حضور الدیں مراتی کی تلب ہے۔ دینہ طیبہ جو حضور کا مرتد و مدفن اور قیامت تک کے لیے آرام گاہ ہے 'بیت المقدی جو انبیائے اسرائیلین کا قبل ہے 'جو حضور کے قینہ و انتزار میں آیا اور سولہ یا سرہ ممینہ تک حضور کا

تبلہ میں رہا اور تاعدہ کی بات ہے کہ بادشاہ جب سرکو جاتا ہے تو ہر جگہ نہیں جایا کرتا کین مشہور مشہور جگہ ضور دیکھتا ہے۔ اس لیے ضور ہوا کہ کمہ معیرے یہ سر شروع کیا جائے است میں زول اجلال فرمایا جائے کیا جائے راستہ میں فاص فاص جگہول کے علاوہ نمینہ طیبہ میں زول اجلال فرمایا جائے کی جربیت المقدس جو تمام انہیائے بن اسرائیل کا وار السلطنت و شر حکومت رہا وہل اول سب حضرات کی موجودگ تی میں شہنشائی کا خطبہ پڑھا جائے اور یہ سب حضرات محلصانہ حشرات کی موجودگ تی میں شہنشائی کا خطبہ پڑھا جائے اور یہ سب حضرات محلصانہ حیثیت سے فرانبروارانہ طریقہ پر حضور کا فیر مقدم فرائیس۔ وہ امام ہوں یہ سب لوگ مقدی بن کران کے چیجے نماز برهیں۔

ناز اتعلیٰ بی تمایی مر میاں ہوں منی ادل آثر
کہ دست بست ہیں بیچے ما خرجو سلطنت آگر کے تھے
نماز کے بعد شنشای خطبہ کس قدر زوردار ہے؟
اَلْحَدُدُ لِلْمُوالَّذِی اَرْسَلَینی رُحْمَتُ لِلْمُعَالَمِینُ وَکَافَّةُ لِّلْسَّامِ ﴾
اَلْحَدُدُ لِلْمُوالَّذِی اَرْسَلَینی رُحْمَتُ لِلْمُعَالَمِینُ وَکَافَّةُ لِّلْسَّامِ ﴾
اَسْحَدُدُ لِلْمُوالَّذِی اَرْسَلَینی رُحْمَتُ لِلْمُعَالَمِینُ وَکَافَّةُ لِّلْسَّامِ ﴾
اَسْمِیْرُاوَنُذِیرُان

"تمام خوبیال سب تعریفی الله کے لیے بیل جس نے مجھ کو سارے جمان کے لیے میں جس نے محمد کو سارے جمان کے لیے رحمت بناکر ہمیجا' اور تمام لوگوں کو خوشخبری دینے والا اور ڈر سانے والا"

وَانْزُلَ عَلَقَ الْفُرُانَ فِيهُ وِنِهُ مَا ثُلِكُلِّ خَيْمٍى وَحَمَّلَ اُمَّيِنَى حَيْرَ اُمَّةٍ أُخْرِحَتْ لِلنَّاسِ

"اور میرے اور قرآن شریف آبارا جس میں سب چیزوں کا روش بیان ہے اور میری امت کو سب امتوں سے بہتر کیا ، جو روئے زمین پر ظاہر ہوئی " و حکم کا اُمین کی امت کو تقدیر طلق میں "اور میری امت کو تقدیر طلق میں اول اور وجود میں سب سے آخر بنایا"

وَشُوَحَ لِیْ صَدْدِیْ وَوَضَعَ عَبِنِیْ وِزُدِیْ وَدَفَعَ لِیْ وِ تُحْرِیْ وَ حَعَلَینی فَایِحًاوَحَایِشًا

"اور میرے لیے میرا سینہ کھول دیا اور مجھ سے میرا بوجھ الله دیا اور میرے لیے میرا زکر بلند کیا اور مجھے فاتحہ ابواب نبوت و فاتم ابوان رسالت بنایا"

جم وتت يه ذوردار نطبه حنورالدّس ما الله الماد فرا رب تح انجائ کرام پرايک فاص کيفيت طاری تھی۔ حضرت سيدنا ابراہم عليه العلوة والسلام نے انھ کر فرايا: بِهٰذَا فَصَدَّلَکُمُ مُحَدَّد صَلَّى اللّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنا مَعْشَرَا لَانَيْبِهُاءِ 'فَهُوَاسًا مُحُمُّ فِي الدُّنْبُاوَ الْأَحِرَةِ 'وَانْتُمُ اَنْبَاعُهُ وَمِنْ جُعَمْلَةِ اُمْتَنِهِ

" یعنی ای وصف کی وجہ سے اے گروہ انبیاء است محمد صلی اللہ تعالی علیہ وسلم بہتر میں اور تم ان کے علیہ وسلم بہتر میں اور تم ان کے بیرد اور ان کی است ہو"

یہ شہنٹای خطبہ ہے۔ ان بادشاہوں کے دارالسلطنت میں پڑھا جا آاور وہ لوگ اپنے معج ہونے اور حضور کی شہنشائی کو خوشی ہے دیکھ رہے ہیں اور دل سے پند کرتے ہیں۔

ع کہ دست بست ہیں یچھیے عاضر جو سلطنت آگ کر گئے تھے

اَلْنَّهُمَّ صَلِّ عَلَی سَبِدِ نَا مُحَسَّدِ وَّ عَلَی اَلِ مُحَسَّدِ وَّ مَالِی اَلِ مُحَسَّدِ وَّ مَالِی کُورُ کُلِ کُورُ کُھُے کُھُورُ کُورُ کُورُ کُورُ کُورُ کُورُ کُنِی کُورُ کُورُورُ کُورُ کُورُورُ کُورُ کُورُ کُورُ کُورُ کُورُ کُورُورُ کُورُ کُورُ کُورُ کُورُ ک

علاوہ بریں جس طرح حضور اقد می مراتیم کی نبوت و محمت زمین پر ہے ای طرح لماء اعلیٰ کے سکان بھی حضور کے زیر نگیں ہیں اور آسانوں پر بہت سے فرشتے ایے ہیں جن کی ڈیوٹی آسانوں پر بی ہے وہاں سے بل نہیں کے اور وہ لوگ بھی زیارت حضور اقد می ڈیوٹی آسانوں پر بی ہے اور وہ لوگ بھی زیارت سید مراتیم اور برابر بی وعا کرتے تھے کہ خداوندا ہمیں زیارت سید الرسلین خاتم النسین مراتیم ہوں اور صابح الله تعالی نے حضور کو آسانوں پر بلیا کا کہ وہ لوگ زیارت سے مشرف ہوں اور صابح کرتے سے ان کی عزت برهائی جاتے اور وہ لوگ زیارت سے مشرف ہوں اور صابح کرتے سے ان کی عزت برهائی جاتے اور جس کی طرف حدیث ابن عساکر ہیں اشارہ ہوا کہ ان کے جس کی طرف حدیث ابن عساکر ہیں اشارہ ہوا کہ ان کے قدم آسانوں پر اس جگہ پنچ جمال کی کی رسائی نہیں ہوئی اور ضرور تھا کہ یہ شہنشاہی سفر قدم آسانوں پر اس جگہ پنچ جمال کی کی رسائی نہیں ہوئی اور ضرور تھا کہ یہ شہنشاہی سفر

زمین کے علادہ آسانوں پر بھی ہو' آکد سکان طاء اعلیٰ بھی اپنے شہنشاہ دین و لمت مسیم نعماء بنت کی زیارت سے مشرف ہوں اور بیت المعود میں تمام فرشتے مقتدی ہوں اور رسول الله مائی دیاں بھی الم بن کران سموں کو نماز پڑھا کیں۔

فرض الله تعالى كے سب كام حكت سے ہوتے ہيں معراج شريف كے متعلق ى ايك ايك بات كو فور يجيح تو ہرايك ميں نه مرف ايك حكمت ايك مسلحت ہوگ الكه ب شار مصالح و فوائد ير بن ہوں گے۔

معراج شریف رات میں ہونے کے متعلق مصالح و فرائد "لید" پر تقریر کے متعلق عرض کر چکا ہوں۔ آج ایک بات خیال میں آگئ کہ اس است مردومہ کو مثل بمر میں دو دن متبرک عطا ہو بھے تھے۔ ایک عیدالفطر، یوم الجائزہ،۔۔ دومرا یوم الاختیٰ یوم النسیافۃ، مگر رات ایک ہی متبرک فی تھی۔ شب قدر، نزول قرآن کی رات۔ ای لیے اللہ تعالیٰ نے ایک متبرک رات شب معراج اور عنایت فرائی، آکد ظاہر میں کالی در حقیقت انوار و برکات ایمانی کی دجہ سے منور و روش رات ل کر "کیشکھی کی تھی ہے منور و روش رات ل کر "کیشکھی کی تھی ہے میں مارہ میں کا ارشاد

نیزیہ بھی معلوم کرنا چاہیے کہ وہ متبرک رات جس میں معراج شریف ہوئی 'وہ پیر
کی رات بھی۔ اللہ تعالی نے پیر کے دن کو بہت سے فضائل و کمانات دے کر جعد کہ ہم پلہ
کیا 'بلکہ افضل کیا۔ حضور اقدی میں ہوتی کی والات باسعاوت دو شنبہ کو ہوئی۔ حضور کو
نبوت دو شنبہ کو عطا ہوئی 'حضور کو بجرت کا حکم دو شنبہ کے دن ہوا' وفات شریف دو شنبہ
کے دن ہوئی 'جس دن کی رات معراج کے لیے مقرر ہوئی 'وہ بھی دو شنبہ کادن تھا۔ فرض ا
دو رات کال 'دو دن کال ' فیرو برکت کاس امت کو عطا ہوا' آگہ دو دن شفیح ہوں اور دو
راتی ای امت کے لیے شفاعت کریں۔

ای طرح آگر بارخ و ماہ معراج پر فور کیا جائے ، تو وہ بھی جیب مصلحت و عکمت پر بن ہے جب روب کا مہیند اس لیے مقرر ہوا کہ پہلے ہے مقلانوں کو دو متبرک مینے ال چھے تھے۔ ایک ابتدائے سال محرم الحرام شریف أور ایک انتائی سال ذی الحجة الحرام کم المحطے ذائد بی سے متبرک اور مقدس چلے آتے ہیں۔ اب وسط میں کوئی ممینہ خاص طور پر زائد بی سے متبرک اور مقدس چلے آتے ہیں۔ اب وسط میں کوئی ممینہ خاص طور پر

مترک نہ تھا' اس لیے رب العزت نے درمیان سال میں ماہ رجب کو معراج شریف کے فضل سے نوازا۔

اب قدرت نے سال کو تمن متبرک مینے عطا فرائے۔ ابتدائے سال محرم 'وسط سال میں رجب ' آخر سال میں ذی الحجہ الحرام۔ چو تک افضال باری تعالی اس امت پر بے شار بیں ' اس لیے صرف تمن مین دے کر تمن تیرہ کرتا پند نہ فرایا ' بلکہ محرم اور رجب کے درمیان میں اہ مبارک ربح الاول شریف کو ولادت باسعادت کے فضل ہے مشرف فرایا ' الدی المقرف الله مبارک رمضان شریف " شنہ کو درمیان الله نی اُدُول فرایا ' مین الله مبارک رمضان شریف " شنہ کو درمیان الله نے اُدُول کے درمیان الله کی اُدُول کے مشرف فرایا ۔ فضل سے مشرف فرایا۔

حضور اقدس سرتر المراح کی دولت نبوت سے بار ہویں سال عطا ہوئی۔ اس میں بھی مسلحت ظاہر ہے۔ حضور کو چالیسویں سال عمر شریف سے نبوت عطا ہوئی اور ۱۳ سال کی عمر میں رفیق اعلی سے جا ملے۔ ۲۳ سال بعد نبوت دنیا میں قیام فرمایا۔ ۲۳ کا نصف ساڑھے کیارہ ہو تا ہے جس کو سال تمام کر لینے سے ۱۲ ہوتے میں۔ اس لیے نصف عمر نبوت میں معراج کی دولت ملی جو نبوت کے عین شاب کا وقت ہے۔

بظاہر ایسا معلوم ہو آ ہے کہ جب نصف عمر نبوت میں معراج شریف کی دولت کی و لفف ماہ میں یعنی بندرہ آریخ کو معراج ہونا مناسب تھا۔ جو شب ماہ بھی تھی کی ایسا نہ ہوا' بلکہ ہے۔ آریخ اس کے لیے مخصوص کی گئی' جو بالکل شب آریک ہے۔ اس کی وجہ یہ ہوا' بلکہ ہے۔ آریخ اس کے لیے مخصوص کی گئی' جو بالکل شب آریک ہے۔ اس کی وجہ یہ ہو کہ ولادت باسعادت ۱۲ رہے الاول کو ہوئی تو اگر چہ ہم لوگ ابتدائے ممینہ بہلی آریخ سے لیتے ہیں' لیکن در حقیقت ہم لوگوں کا اسلامی ممینہ تو اس دن سے شروع ہو آ ہے جس دن سے یہ آقاب نبوت و ماجاب رسالت طلوع ہوا' تو اس دو سرے ممینہ کی او تک آیک معراج ماہ کال رسالت کا ہوا۔ اور ۱۲۷س کا نصف ہے کہ ۱۱ اور ۱۵ ہے۔ اور ۱۲۷س کا نصف ہے کہ ۱۱ اور ۱۵ ہوں۔ اس مضمون کو ہوئی۔ علاوہ بریں طالب و مطلوب کے لئے کے لئے شب آریک بن مناسب ہے' باکہ امرار و لطائف کی یا تیں' راز و نیاز کے رموز عام طور پر عالم آشکارا نہ ہوں۔ اس مضمون کو امرار و لطائف کی یا تیں' راز و نیاز کے رموز عام طور پر عالم آشکارا نہ ہوں۔ اس مضمون کو کی عاش نکت دان نے کیا خوب نظم کیا ہے

الليل على عجد النمار المير الأت الليل على عجد النمار المير المير الليل الله الشع النير دى المناز الرم في طلوع البدور الله زرت في اللهم الكيما يشرق الليل من الشعة نوري

غرض اواقعہ معراج راز اے مربسة كا اكمشاف اور طالب و مطلوب كے درميان الفت و محبت كے پردول كے ارتفاع اور محبوب أواس رتب عليا پر بنچانا ہے ، جو بدو فطرت سے اس وقت تك بمى كو الله نه اس وقت سے قيامت تك بمى كو الله مد معنى لازوال ہے جس كے ماتھ الله تعالى نے الله محبوب خاص و مطلوب با انتظام احمد مجتبى محبوب خاص کے ماتھ و ملم كى عزت افزائى كى۔

این آیک شب ۲۵ رجب کو رسول الله می بانی کے گر آرام فرا رہ سے افحاک کہ مکان کی جست کلی اور دو فخص آتے ہوئے معلوم ہوئے۔ وہ حضور کو وہل سے افحاک حلیم میں لائے وہل اپ عم محرم حضرت حمزہ اور پچا ذاد ہمائی حضرت جعفرہن ابی طالب کے در میان کچھ در سوئے کہ جرکیل و میکا کیل و اسرائیل تیوں جلیل القدر فرشتے آئے۔ وہاں سے حضور کو زمزم کے پاس لائے وہاں آپ کو پشت کے بل چپ لٹایا اور جرکیل امین نے آپ کا سینہ مبارک صدر سے لے کر اسفل بطن ایدی شکم کے اخیر حصد تک شن کیا اور میکا کیل سے کہا کہ آب ذمرم کا ایک طشت میں لاؤ اگر می آپ کا سینہ مبارک مدر کون فران کا ایک طشت میں لاؤ اگر می آپ کا سینہ مبارک و دھویا اور ہو کچھ دھوری یا شرح صدر کروں تو تمن طشت پائی سے تمین مرتبہ سینہ مبارک کو دھویا اور ہو کچھ چیزیں مقتضی بشریت شان نبوت سے ادون تھیں ان کو نکال دیا۔ پھرایک طشت ملم و علم و خیم و خیم ہو خیم اندان کی اور وہ پورے کا پورا قلب مبارک میں اندانی دیا تو قلب مبارک کو دونوں موند حول کو در میان خاتم نہوت کی مرکر دی۔

اس كے بعد جنت سے براق كى كر لائے۔ براق سفيد يا جنلے رمك كا چوايہ

گدھے ت برا ، نچرے جمونا ، بت بھی تیز رفار تھاکہ منتہائے نگاہ پر قدم رکھا تھا۔ اس کو نہ بہاڑ عائق آنہ اس کے کر اتھا۔ ایک کو نہ بہاڑ عائق تھا نہ دریا معاون۔ لبی لبی سافتیں پلک ارتے ہی طے کر اتھا۔ ایک شان اس کی جیب تھی کہ جب بہاڑ کے اوپر چانا تو بچیلی ٹائٹیں اس کی لبی ہو جاتیں اور جب بہاڑ سے بہاڑ سے بہاڑ کے اوپر چانا تو بہائیں اس کی بری ہو جاتیں ، آکہ سوار کو کمی تم کی جب بہاڑ سے بہاؤ سے تا تو آگلی ٹائٹیں اس کی بری ہو جاتیں ، آکہ سوار کو کمی تم کی تکلیف نہ ہو۔

جب حضور اقدس مرج بجرا نے اس پر سوار ہونے کا ارادہ فرایا ، تو براق شوخی کرنے لگا۔ جبر کیل علیہ السلام نے اس کے ایال پر اپنا ہاتھ رکھا اور کھا اے براق اٹھر ، فداکی قشم ا ان سے ذیادہ معزز و محترم فدا کے زدیک کوئی ہتی نیس ، جو تجھ پر سوار ہو ، اتنا سنا تھاکہ براق شرمندہ ہوکر ہید ہوگیا اور نھرکیا۔

جب حضور الدس مراج اس پر سوار ہوۓ تو جر کمل علیہ السلام واہنے بالب رکاب کو کارے دے اور میکا کمل یا کس طرف لگام کو تعاہ چل براق بیت المقدی کے راست پر جاا۔ حضور الدس مراج بیا ہے اس سرجی پانچ جگہ جر کمل کے کمنے پر نماز پڑھی جس سے تمرک باثار الصالحین کے مسئلہ پر روشن پڑتی ہے۔ راستہ جی بہت سے جائبات قدرت و حشیلی کیفیات دیمیس۔ جس کا بیان "لیشریک من اب ایک اس کو ذکر جی ہوگا۔ چلتے جر کمیل ایمن نے عرض کیا کہ حضور براق سے اتریں اور دو رکعت نماز پڑھیں۔ جب حضور نماز پڑھ بی ہوگا۔ جب حضور نماز پڑھ بی ہوگا کہ حضور کو معلوم ہے کہ یہ کون سامقام ہے ، جمل پر حضور نماز پڑھ بی ہوگا کہ حضور کے معلوم ہے کہ یہ کون سامقام ہے ، جمل پر حضور نماز پڑھی؟ یہ میں کی آب و ہوا نے نماز پڑھی؟ یہ مینہ منورہ ہے اس کا نام طیب بھی ہے اس لیے کہ یمال کی آب و ہوا بہت کی نفیس اور پاکیزہ ہے ، اور بمی جگہ حضور کے بجرت کی ہے ، اور می قیامت تک کے حضور کامقام آرام گاہ ہے۔

پھر حضور سوار ہوئے اور آمے برھے 'کھ دور چلے ہوں مے کہ پھر جرئیل نے کما کہ حضور نزول اجلال فرائیں اور دو رکعت نماز اس جگہ بھی پڑھیں۔ جب حضور نماز پڑھ چھے ' تو پوچھا کہ یہ کون ی جگہ ہے؟ یہ پوچھا نہ دریانت حال کے لیے تھا؟ نہ معاز اللہ تھیں کے لیے ' بلکہ صرف اس لیے آکہ حضور جو اب اس کی طرف خاص متوجہ ہوں اور اس کے لیے ' بلکہ صرف اس لیے آکہ حضور جو اب اس کی طرف خاص متوجہ ہوں اور اس متعام کی اہمیت خیال میں رکھیں۔ پھر جرئیل نے کما' یہ ملک شام شردین ہے' اس کو ارض

بیفاء (سفید زمین) بھی کہتے ہیں۔ یہ شجرة موئ ب 'جس کے سایہ میں حضرت موٹ علیہ اللام نے آرام کیا تھا' جب مصرے فرعون اور اس کے افکروں کے فوف سے نکلے تھے۔ پھر حضور سوار ہوئے اور چلے۔ تھوڑی ویر کے بعد پھر جرئیل نے عرض کیا کہ حضور یہاں بھی نزول فرائی اور دو رکعت نماز پڑھیں۔ جب نماز سے فارغ ہوئے توکما' حضور جانے ہیں کہ یہ کون ی جگہ ہے؟ یہ طور سینا ہے' یہ مصرو شام کا مشہور بھاڑ ہے' اس ر شجرة مبارکہ کے بنچ اللہ تعالی نے حضرت موی علیہ السلام سے کلام کیا تھا۔

پر حضور سوار ہوئے اور چلے۔ تھوڑی دیر چلے ' پر جرئیل نے کما کہ حضورا اتریں اور دو رکعت نماز پڑھیں۔ جب نماز سے فارغ ہوئے ہوچھا کہ حضور جانتے ہیں کہ یہ کون کا جگہ ہے؟ یہ جگہ فرعون کی لڑکی اور اس کی اولاد کی ماشلہ کا کھرہے۔ (کشکسی کرنے مالی)

پر حضود سوار ہو کر ہے۔ تھو ڑی دیر کے بعد جرئیل نے کما حضورا اس جگہ اتر کر
دو رکعت نماز پڑھے۔ حضور علیہ السلوۃ والسلام اترے اور دو رکعت نماز پڑھیں۔ جرئیل
این نے بوچھا کہ حضور کو معلوم ہے کہ یہ کون می جگہ ہے؟ پھر کما یہ بیت اللمم ہے۔
ای جگہ حضرت عینی علیہ السلام پیدا ہوئے تھے یہ ان کی پیدائش کا مقام ہے یہ شام میں
مشہور بہتی بیت المقدس کے قریب ہے۔

اس کے بعد حضرت سوار ہو کر روانہ ہوئے اور بیت المقدس میں باب یمانی سے داخل ہوئے اور بیت المقدس میں باب یمانی سے داخل ہوئے اور برابر سرکرتے رہے ' یماں تک کہ مجد اتصلی بنچ ۔ وہاں بنخ کر براق شریف سے انرے ' اس کو مجد کے دروازے پر اس طقہ سے باندھا جس میں اور انبیاء علیہم السلام اپنے سواری کے جانور باندھا کرتے تھے۔ اور ایک روایت میں ہے کہ براق کو طقہ سے کھولا اور مجد میں مورہ مبارکہ (پھر) کے بزدیک لائے اور اپنی انگی سے موہ میں سوراخ کیا اور اس میں براق کو باندھا۔ گویا ظاہر کیا کہ آپ وہ نمیں ہیں کہ آپ کی سواری دوازہ پر رہے ' آپ کی سواری داخل میں ہوگ۔ جس طرح دروازہ پر رہے ' آپ کی شان ارفع و اعلیٰ ہے ' آپ کی سواری داخل می ہوگ۔ جس طرح سلطین زمانہ کا دستور ہے کہ وہ باہردروازہ پر نمیں اترتے ' بلکہ محل تک سوار آتے ہیں اور سامیہ سواری سے اترتے ہیں۔

1

غرض المجرمجد بيت المقدى من شق وروازه سه وافل موع اور حضور الدي

مان تین اور جرکیل این نے دو رکعت نماز تحیت المسجد پڑھی۔ اس کے بعد حضور کیا دیکھتے ہیں کہ سمجد افضیٰ میں لما کہ اور تمام انبیاء کرام علیم العلوة والسلام جمع ہیں ' اک یہ لوگ حضور اقدس سر تینین کی اقتداء میں نماز پڑھیں اور حضور جس طرح اول سب کے امام آفرت میں ہیں ' دنیا میں بھی امام ہونا ظاہر ہو جائے۔ حضور نے سب کو پچانا اور وہ لوگ بھی نماز میں تھے۔ کوئی قیام میں تھا ' کوئی رکوع مین ' کوئی تجدہ میں۔ اس کے بعد جب سب لوگ تحیت المسجد سے فارغ ہو گئے تو حضرت جرکیل علیہ السلام نے اذان کی اور آقامت ہوئی۔ سب لوگ صف درست کر کے انتظار کر رہے تھے 'کہ دیکھتے 'کون اہم ہوتا ہو؟ تو جرکیل این نے حضور اقدس سر تاہین کا دست سبارک پڑا اور محراب کی طرف بڑھایا اور جرکیل این نے حضور اقدس سر تاہین کا دست سبارک پڑا اور محراب کی طرف بڑھایا اور حضور نے سب کو دو رکعت نماز پڑھائی۔ اس کے بعد خطبہ بلغ ارشاد فرایا' جس کے الفاظ کریے ایمی آپ حضرات کے سامنے عرض کیے محد

اس سفر میں حضور نے چھ جگد نماز پڑھی۔ ان میں پانچ مابق آو اس بات کی طرف مثیر بیں کد ان کی شریعت میں پانچ وقت کی نماز فرض ہوگی اور چھٹی نماز مجد میں جماعت اور خطبہ کے ساتھ ہوئی' جس میں نماز جمد کی فرضیت کی طرف اشارہ ہے۔

البتااس قدر فرق جعد کی نماز میں جو ہم لوگ پڑھا کرتے ہیں اور جو حضور نے بیت
المقدس میں پڑھی، ضروری ہے کہ ہم لوگ جعد کا خطبہ قبل پڑھتے ہیں اور حضور نے بعد
میں خطبہ دیا، قو بات بہ ہے کہ پہلے جعد کا خطبہ مجمی عیدین کے خطبہ کی طرح بعد ہی کو ہو تا
قا، لیکن لوگ جب تجارت یا ابو و لعب دیکھتے تو نماز تو پڑھ ہی چکے ہوتے، خطبہ چھوڑ کر
چل دیتے۔ جس کا ذکر قرآن شریف میں ہے وَاِذَا رُاوَا نِسَارُهُ اَوْ لَهُ وَاِلْمُهُمَا
وُ نُرَكُو كُ فَائِسُان اى دج سے جعد کا خطبہ مقدم کر دیا جو اس زمانہ سے ال بومنا ہاا
موج اور سب کا معول ہے۔

وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدِ وَالِهِ ٱخْمَدِيْنَ

مرومه بي جلوه بي سي مدي ندسي خدار كا وصعف كيالكه كوأله مهبطانوازكا بت ہے وینس ونکامرے مرکارکا عش اعظم بريجر واست شدامرا ركا ووفون عالم بإفياس مدوائ اركا دوجهال من شاب باره اى مردكا فیض برمردم ہے دریا احدِ مناد کا جاری ہے اعموں سرنگرسی دربار کا كياكبول عالم يرتجه سيطوه كاهاركا ردضة والاطبيغسندن الوارب دونول عالم ميس فبعندا مرفتاركا دل ہے س کاجال س کی سے مالک وی كي كرب مون كالشه كنة تبرعش كا دىدكا بياساكىك كاشرب ديادكا فن بوبهره جروم كاليرمذ كرماحة جس وقمت سے مے اوستری بیزار کا لات اری تم نے دنیار اگر تم چاہتے مىلىدىونے كام و المسلد كېسار كا كون مى رسائ بى بدىجەت براراكا یں تیری رحت کے قربال اے مطابان وكشت عالم كه امت بنده بول غفا دكا بى معلى حدا برهر بى رابد عمنين ساينفنل فكداسا يتسيدى داداكا توسي دحت إليهمت نيرادروازه موا كعبه وانقطے ومرمشق وخلد ہیں نوری سطح ب نرالا سب سدعالم جلود م وياركا

جمعیت اشاعت اہلسنّت پاکستان کی سرگرمیاں

ہفت واری اجتماع:۔

جمعیت اشاعت المسنّت پا کتان ئے زیرانهٔ نمام ہر پیرلو ابعد نمازعشا ،تقریبا ۱۰ بئے رات کونور مجد کاغذی بازار کراچی میں آیک انتماع منعقد ، دنا ہے ، سے مقتدر و مُتلف ملائے المِسنّت مُتلف موضوعات برخطاب فرماتے ہیں۔

مفت سلسله اشاعت: ـ

جمعیت کے تحت ایک مفت اشاعت کا سلسلہ بھی شروع ہے جس کے تحت ہر ماہ مقتدر علائے المستت کی کتابیں مفت شائع کر کے نقشیم کی جاتی ہیں۔خواہش مند حضرات نور مسجد سے رابطہ کریں۔

مدارس حفظ و ناظره: _

جمعیت کے تحت رات کو حفظ و ناظرہ کے مختلف مدارس لگائے جاتے ہیں جہاں قر آن پاک حفظ و ناظرہ کی مفت تعلیم دی جاتی ہے۔

درس نظامی: _

جمعیت اشاعت اہلسنّت پاکستان کے تحت رات کے اوقات میں درس اظامی لی کلا میں بھی لگائی جاتی ہیں جس میں ابتدائی پانچ در جوال کی آتا ہیں پڑ معائی جاتی ہیں۔

كتب وكيسٺ لائبر بري: ـ

جمعیت کے تحت ایک ال بری بھی قائم ہے جس میں مختلف علمائے اہلسنّت کی کتابیں مطالعہ کے لیے اور کیسٹیں ماعت کے لیے مفت فراہم کی جاتی ہیں۔خواہش مند حضرات رابط فرمائیں۔

الص دورق ب نودی ول جوسیطنے ساکھ کا کھے۔ کے بہک بیں بیکول کی گریئے کلی صسباکہ یوں دل کو دے بزر وداغ عشق بجریں دن و دنیم کر مانا ہے سن کے شق ماہ انکھوں سے اب کھا کہ یوں دل کو ہے فکر کس طرح مُر دے جلاتے ہیں ہے حسنور اسے بت اکہ یوں دل کو جے فکر کس طرح مُر دے جلاتے ہیں حضور اسے بت اکہ یوں باغ یں سنکر وصل بھا ہجریں بائے ہائے کا کا کہ ایک مورد اور بی ہوا کہ یوں بور کام ہوں کام ہے ان کے ذکر سے خیروہ یوں ہوا کہ یوں جو کہے شعر و یا س سنج وونوں کا حسن کیوں کرائے جہ کہے شعر و یا س سنج وونوں کا حسن کیوں کرائے ورنوں کا انسے بیشیں جاوہ زمز مؤ برحت کے یوں

پیغام اعلیٰ حضرت

ا ما اہلسنّت ، مجد درین ٔ وملت **الشاہ احمد رضا خان** فاضل بریلوی علیہ الرحمہ پیارے بھائیو اہم مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی بھولی بھالی بھیڑیں ہو بھیڑ پئے تمہارے جاروں طرف ہیں یہ جا ہتے ہیں کہ تمہیں بہکادیں تمہیں فتنے میں ڈال دیں تہمیں اینے ساتھ جہنم میں لے جائیں ان سے بچواور دور بھا گو دیو بندی ہوئے، رافضی ہوئے، نیچری ہوئے، قادیانی ہوئے، چکڑ الوی ہوئے ،غرض کتنے ہی فتنے ہوئے اوران سب سے نئے گا ندھوی ہوئے جنہوں نے ان سب کواینے اندر لے لیا بیسب بھیڑیئے ہیں تمہارے ایمان کی تاک میں ہیں ان کے حملوں سے اپنا ایمان بیجاؤ حضورا قدس صلی الله علیه وسلم ،رب العزت جل جلاله کے ثور ہیں حضور ہے صحابہ روشن ہوئے ،ان سے تابعین روشن ہوئے ،تابعین سے تبع تابعین روشن ہوئے ،ان سے ائمہ مجہدین روش ہوئے ان سے ہم روش ہوئے اب ہمتم سے کہتے ہیں بینورہم سے لے اوہمیں اس کی ضرورت ہے کہتم ہم سے روشن ہووہ نور بیہے کہ الله ورسول کی سیجی محبت ان کی تعظیم اوران کے دوستوں کی خدمت اوران کی تکریم اور ان کے دشمنوں سے سیجی عداوت جس سے خدا اور رسول کی شان میں اد فی تو ہین یاؤ پھروہ تمہارا کیساہی پیارا کیوں نہ ہوفوراً اس سے جدا ہوجاؤجس کو بارگاہِ رسالت میں ذرابھی گتاخ دیکھو پھروہ تمہارا کیساہی بزرگ معظم کیوں نہ ہو ،اینے اندر سےاسے دودھ سے کھی کی طرح نکال کر بھینک دو۔

(وصاياتريف ص ازمولا ناحسنين رضا)